

BCL MEDIANEWS

Anno 13 - N° 132 - Aprile 2005

Bollettino sul radioascolto ed... altro

P.O. Box 119 / Succ. 34 - 90144 Palermo - Italia

email: info@bclnews.it - web: <http://www.bclnews.it>

COMPLEANNI DX - MAGGIO

- 1 - R. Provincia de Santa Cruz, Argentina 830 Khz (61) - R. Gambia 648 Khz (62) - TRT, Turchia (64) - R. Alvorada de Londrina, Brasile 4865 Khz (64) - R. Nor Andina, Perù 4461 Khz (84) - R. Difusora Càceres, Brasile (78) - R. Santa Cruz, Cuba (68) - WEUC, Ponce, Messico 1420 Khz (57) - R. Progreso de Juazeiro, Brasile 1310 Khz (50) - R. Lider del Norte, Perù 5339 Khz (90) - R. Pio XII, Bolivia 5954 Khz (59) - R. Colombo do Paranà, Brasile (55) - R. Habana, Cuba (61) - R. Lider del Norte, Perù 5339 Khz (90)
- 2 - NDR, Germania 972 Khz (24) - Red Cross BC 7210 Khz (45) - R. Maya de Barillas, Guatemala 3325 Khz (62) - CFAC, Alberta, Canada 960 Khz (22)
- 3 - R. Patagonia Argentina (38) - KNEW, California 910 Khz (22) - R. Colonial, Brasile (55) - WTAE, Pittsburg 1250 Khz (22) - R. Salto, Uruguay 1120 Khz (30) - R. Educadora Parnaiba, Brasile 1210 Khz (40) - R. Jovem Pan, Brasile 620 Khz (44)
- 4 - R. Nacional Puerto Iguazù, Argentina 710 Khz (72) - WJR, Detroit 760 Khz (22) - KDTH, Iowa 1370 (41) - Fame, Gran Bretagna 1521 Khz (92)
- 5 - R. Bertoua, Cameroon 4750 Khz (77) - R. Santa Maria, Brasile 11705 Khz (90) - R. Nova Visao, Brasile 11705 Khz (90)
- 6 -
- 7 - La Voz de los Libertadores, Colombia 1030 Khz (65)
- 8 - KCPX, Utah 1600 Khz (22)
- 9 - R. Syd, Gambia 918 Khz (70)
- 10 - R. Villa Maria, Argentina 1450 Khz (73) - WOGL, Philadelphia 1210 Khz (22) - WHB, Kansas City 710 Khz (22) - SDR, Germania 576 Khz (24) - CKRX, Alberta, Canada 1090 Khz (26) - R. Valledupar, Colombia 1050 Khz (57) - R. Coronel Eduardo Abaroa, Bolivia 1300 Khz (79)
- 11 -
- 12 - R. Rumbo, Costa Rica 6075 Khz (66) - WORA, Puerto Rico 4800 Khz (58) 760 Khz (47) -CHNS/CHNX, Canada (26)
- 13 - WBNS, Ohio 1460 Khz (22) - R. Onda Azul, Perù 4800 Khz (58) - R. Estacion "C", Perù 6329 Khz (84)
- 14 - R. Elche, Spagna 1539 Khz (34) - R. Asuncion, Paraguay 9738 Khz (41) - R. Guaruja, Brasile 5985 Khz (43) - KOL, Israele 9009 Khz (50) - R. Mil, Repubblica Dominicana 1180 Khz (62) - XEOC, Mexico 560 Khz (58) - R. Asuncion, Paraguay 1250 Khz (41) - R. Pio XII, Siglo Veinte (67)
- 15 - WDAE, Florida 1250 Khz (22) - WTMJ, Milwaukee 620 Khz (22) - R. Zagabria, Croazia 1134 Khz (26) - R. Revelacion, Repubblica Dominicana 1600 Khz (41)
- 16 - WDAF, Kansas City 610 Khz (22) - R. Florida, Bolivia 3370 Khz (80) - La Voz de Ingapirca, Ecuador 820 Khz (80) - R. Revelacion, Repubblica Dominicana 1240 Khz (41) - R. Amborò, Bolivia 1250 Khz (58)
- 17 - XEQ, Messico (38) - R. JSV, Perù 6060 Khz (81) - Australian BC (32)
- 18 - CFCN, Alberta, Canada 1490 Khz - R. Praga (servizio interno) 270 Khz (23) - RCN Santa Marta, Colombia 640 Khz (33) - R. Tucupita, Venezuela 1270 Khz (63)
- 19 - WFAN, New York 660 Khz (22) - Plymouth Sound, Gran Bretagna 1161 Khz (75) - R. Brescia, Italia FM (75)
- 20 - R. 4VEH, Haiti 840 Khz (50) - R. Cacapava, Brasile 1070 Khz (51)
- 21 - R. Ipiranga, Brasile 1550 Khz (48)
- 22 - WGR, New York 550 Khz (22) - CJCA, Alberta, Canada 930 Khz (22) - R. Moderna, Honduras 820 Khz (49) - R. Quillabamba, Perù 5025 Khz (64) - R. Quilombo, Brasile 1460 Khz (93)
- 23 - KULL, Seattle 770 Khz (22) - WDAY, Fargo 970 Khz (22) - R. Uno, Paraguay 650 Khz (96)
- 24 - R. Municipal de la Ciudad de Buenos Aires, Argentina 710 Khz (27) - R. General San Martin, Argentina 1230 Khz (42) - KTWG, Guam 801 Khz (75) - R. Interoceanica, Ecuador 4840 Khz (84) - R. Nacional Ecuador 4940 Khz (61) - WING, Ohio 1410 Khz (21) - La Voz de Tomebamba, Ecuador 1070 Khz (38) - R. Municipal, Ecuador 720 Khz (54)
- 25 - R. Rafaela, Argentina 1470 Khz (70) - R. Litoral, Bolivia 1510 Khz (61) - R. Monagas, Venezuela 960 Khz (48) - R. Santa Ana, Bolivia 4649 Khz (67) - R. Cancao Nova, Brasile 4825 Khz (80) - R. Difusora, Goiania, Brasile 3395 Khz (58)

- 26 -
- 27 - KFH, Wichita 1330 Khz (22) - CKSB, Manitoba, Canada 1050 Khz (46) - R. Continente, Venezuela 680 Khz (59) - R. Ancash, Perù 4991 Khz (84)
- 28 - R. Logrono, Spagna 1026 Khz (79) - Emisora Regional dos Açores, Azzorre 837 Khz (41)
- 29 - YLE, Finlandia 963 Khz (26) - R. Difusora Alfonso Padilla, Bolivia 3472 Khz (74)
- 30 - La Voz de Bogotá, Colombia 890 Khz (30) - WMID, New Jersey 1340 Khz (47) - R. Nacional do Brasilia 980 Khz (58) - KMON, Montana 560 Khz (48) - R. XL, Gran Bretagna 1296 Khz (95)
- 31 - KHOW, Colorado 630 Khz (22) - WMDD, Puerto Rico 1480 Khz (47) - R. America, Brasile 750 Khz (55) - R. Bahia Blanca, Argentina 840 Khz (30)

- ?? - R. Sentinela do Vale, Brasile 1460 Khz (56)

IL DTT NON INQUINA

La tv digitale terrestre non è una novità tecnologica e nel modo come la si promuove si sta rivelando contraria allo sviluppo del nostro Paese. Questa affermazione può sembrare fuori dalla realtà, ma è la conseguenza di precise motivazioni che cercheremo ora di spiegare. Occorre precisare che la vera rivoluzione tecnologica, avvenuta ormai da tempo, è il passaggio della multimedialità (integrazione di audio, immagini e testo) dall'analogico al digitale. Ogni utilizzatore di DVD ha potuto toccare con mano, gli effetti di questa trasformazione guardando sul proprio televisore, in modo nuovo, le immagini di un film, con una qualità video e audio impensabili con la registrazione analogica, con l'aggiunta di menù e testi che permettono l'interazione con ciò che si guarda. Altro effetto della digitalizzazione è stata la diffusione, attraverso il satellite, di una vera e propria programmazione televisiva, in formato digitale, composta da centinaia di canali offerti sempre con elevata qualità sia visiva che sonora, con l'aggiunta dell'interattività che pone fine all'utente passivo. In Italia tutto ciò viene regolarmente utilizzato da più di dieci anni, grazie alla prima emittente digitale "DSTV", antenata dell'attuale "SKY". La tv digitale terrestre non è una "novità tecnologica" è semplicemente un ulteriore adeguamento provocato dalla digitalizzazione e nutriamo anche qualche dubbio sulla sua reale necessità. Da circa un anno tuttavia, si parla di TV digitale terrestre come di una grande rivoluzione tecnologica, necessaria ed indispensabile, affermando, spesso con messaggi scarsamente trasparenti e molto ingannevoli, che offrirà ai cittadini novità mai utilizzate prima. Ci viene raccontato che l'attuazione di questa trasformazione, data la sua importanza strategica, necessita dell'intervento diretto dello Stato e della creazione di apposite organizzazioni, come DGTVi (associazione di aziende unitamente al Ministero delle Comunicazioni), necessarie per gestire il periodo di transizione, ovviamente finanziando il tutto con i soldi dei contribuenti. Il grande interesse origina dal fatto che, nel 2001, si è deciso per legge che la televisione, trasmessa attraverso i ripetitori terrestri, doveva passare in digitale entro dicembre del 2006: rendendosi conto che tutta la multimedialità ormai era in formato digitale, il legislatore ha ritenuto necessario dare un impulso alla televisione terrestre, che è il mezzo di comunicazione più diffuso, imponendo un adeguamento tecnologico. Nessuna novità quindi, ma un semplice ed ovvio cambio di tecnologia per offrire con la televisione terrestre, tutti i vantaggi già descritti e da tempo utilizzati solo da chi vede (circa 5.000.000 di utenti) la televisione attraverso il satellite ed in minima parte anche con il doppio telefonico o la fibra ottica. La scelta del 2006, come data per la chiusura definitiva delle trasmissioni analogiche, non è stata saggia; evidentemente al tempo della stesura della legge tale data sembrava molto lontana, ora sappiamo che non è così. Il problema è che anche l'attuale maggioranza di governo ha confermato il 2006, non preoccupandosi minimamente delle ripercussioni negative che questa scelta può avere sui cittadini. Tale atteggiamento non è accettabile e deve essere rifiutato con determinazione. All'epoca non si sono valutati i problemi legati all'impiantistica esistente nei palazzi, in molti casi obsoleta, e neanche la mancanza delle frequenze necessarie per attivare il nuovo segnale nel periodo di coesistenza con l'analogico. Tutti problemi che attualmente impediscono ai consumatori la ricezione del segnale digitale terrestre, unitamente a quello provocato dall'accertata inadeguatezza dei decoder, come risulta dalle numerosissime segnalazioni inviate al "pronto intervento digitale terrestre", promosso da Adiconsum. Viste tutte queste difficoltà ci chiediamo cosa ha motivato la decisione di realizzare lo sconveniente e costosissimo digitale terrestre, quando tutto il passaggio al digitale si poteva realizzare con la trasmissione satellitare, già pronta, con un'alta evoluzione tecnica e garantendo una facile ricezione alla totalità dei cittadini? Non si può evitare di rispondere e qualcuno dovrebbe sentire la responsabilità di farlo. Nell'attesa di risposte continuiamo ad analizzare quanto accade. Per quanto riguarda i decoder, difficoltà non dovevano esserci, in quanto le idee erano chiare già dal 1999, anno in cui entrò in vigore la legge sul decoder unico. Il legislatore, memore delle difficoltà create ai consumatori dalle Pay-tv trasmesse via satellite che imponevano le proprie codifiche, costringendo gli utenti a possedere svariati decoder, si preoccupò di promulgare una legge valida anche per i futuri scenari tecnologici. La legge sul decoder unico infatti non regolamenta in esclusiva le trasmissioni satellitari ma, giustamente, fa riferimento a tutti i "programmi radiotelevisivi digitali" indipendentemente dal mezzo di trasmissione. Da quando questa legge è stata approvata molte cose sono cambiate sul piano tecnologico, ma nonostante ciò la legge sul decoder unico è modernissima perché ha in sé un principio che non bisogna mai dimenticare: per offrire ai consumatori libertà di scelta e pluralismo di trasmissione l'apparato di ricezione deve garantire la ricezione di ogni forma di trasmissione che il mercato offre. Oggi i mezzi di trasmissioni della multimedialità sono numerosissimi e molto più avanzati della stessa trasmissione della tv terrestre. Mi riferisco alla banda larga (DSL e Fibra) che ormai porta testi, audio e video ad alte velocità attraverso le linee telefoniche sia fisse che mobili, permettendo la vera interattività o il DAB che permette la ricezione della radio mobile digitale. La convergenza tecnologica è una realtà e la legge sul decoder unico, imponendo l'utilizzo di un solo apparato pronto alla ricezione di qualsiasi segnale radiotelevisivo digitale, in modo lungimirante

garantisce il consumatore di oggi e anche di domani, peccato che questa legge non viene rispettata e che si stia tentando di abolirla. Nulla si è fatto nei confronti di SKY, pay-tv che ha imposto con forza un proprio decoder chiuso e con codifica proprietaria, perché nulla andava imposto ai decoder del digitale terrestre che sono limitati alla sola ricezione del segnale terrestre. È preferibile ignorare la legge sul decoder unico, evitando di far costruire un decoder pronto alla ricezione di una qualsiasi radio e tv digitale, che potrebbe dare troppo potere di scelta al consumatore! Per questo motivo, al Governo da poco dimessosi, questa legge non piaceva e stava cercando di eliminarla attraverso l'approvazione del testo unico sulla radiotelevisione. Riteniamo, purtroppo, che anche il nuovo Governo continuerà sulla stessa linea, anche se non ci dispiacerebbe essere smentiti dal nuovo Ministro delle Comunicazioni! Riteniamo che la legge sul decoder unico debba continuare ad esistere, che anzi venga migliorata, specificando le caratteristiche tecniche da adottare per avere decoder pronti anche a ricevere trasmissioni compatibili con sistemi evoluti dei quali già conosciamo con esattezza le caratteristiche e modalità, come per esempio l'alta definizione. Questa legge va migliorata anche per porre rimedio alla mancanza d'obbligo per i costruttori di televisori di inserire la sintonizzazione delle trasmissioni digitali in ogni apparecchio, si sta infatti permettendo la vendita ai cittadini italiani di apparecchi televisivi che, rispettando i tempi imposti dal governo, fra un anno diventeranno inutilizzabili. Ci saremmo aspettati che il Ministero dello sviluppo tecnologico emanasse un'ordinanza per introdurre tale obbligo, ma forse i compiti di questo Ministero sono altri... La verità è che nessuno è attento ai cittadini; ci si preoccupa solo di realizzare un mercato immobile e spezzettato in tanti settori: tv satellitare, tv terrestre, tv in banda larga, tv via cavo, tv mobile, radio digitale. Nonostante la convergenza si sia realizzata, si vuole costringere il consumatore ad utilizzare la "radiotelevisione digitale" come si trattasse di singole tecnologie, tutte diverse, vanificando l'uniformità di linguaggio che è il principale vantaggio della digitalizzazione. Le scelte attuali quindi, non ci conducono verso uno sviluppo tecnologico, ma verso una preoccupante regressione. Il motivo di tali decisioni scaturisce, purtroppo, dalla necessità di difendere le posizioni monopolistiche conquistate dagli attuali operatori, possessori di contenuti. In un mercato, che proprio grazie alla tecnologia diventa globale ed aperto, le attuali aziende dovrebbero far posto a nuovi operatori, vedendo diminuire la propria egemonia ed i propri guadagni. L'esempio più eclatante si ha osservando il trattamento che si sta riservando alla radio digitale (DAB) il cui sviluppo non solo non viene promosso ma non gode neanche, volutamente, degli stessi privilegi che si offrono alla TV digitale terrestre. Vista la grande confusione di frequenze che danneggia la ricezione e quindi la libertà d'uso, per non modificare le radicate posizioni di forza ormai conquistate nella radiofonia analogica, si cerca di non far sviluppare il processo di digitalizzazione, trattando la radio come fosse un media minore e la si tiene ai margini degli attuali piani di sviluppo. Questo per dire che oggi nel nostro Paese non c'è interesse verso lo sviluppo tecnologico, ma c'è solo la volontà di non modificare gli attuali assetti tenendo sotto controllo proprio quelle tecnologie che potrebbero invece modificarsi a vantaggio di una maggiore libertà di scelta e quindi di un maggiore pluralismo. Questo è il vero motivo per cui i consumatori, rappresentati dalle loro associazioni, vengono completamente ignorati dal Ministero delle Comunicazioni e dalle organizzazioni nate per promuovere il digitale terrestre. Le loro istanze non possono essere accolte perché sono motivate dalla difesa dell'interesse collettivo, che vuole libertà di scelta e pluralismo ma, come già spiegato, il digitale terrestre non è per i cittadini ma per mantenere stabile ciò che già è stato acquisito. Vorremmo che il nuovo Ministro delle Comunicazioni ci smentisca attraverso fatti nuovi, ed è per questo che la nostra critica vuole essere costruttiva e con precise proposte. Chiediamo che si cominci a trattare la diffusione radiotelevisiva digitale nella sua interezza, indipendentemente dal suo mezzo di trasmissione. Deve essere il consumatore l'unico a decidere in che modo può accedere alla radio e alla televisione. Le istituzioni devono garantire a tutti i cittadini la possibilità di usufruire della migliore radio e della migliore tv digitale, promuovendola senza discriminazioni, indipendentemente dal mezzo di trasmissione. Non solo quindi incentivi al digitale terrestre, come se questa fosse in competizione con la trasmissione da satellite o con quella trasmessa attraverso i cellulari o con la radio digitale. Non è compito dei governi promuovere un mezzo di diffusione a svantaggio di un altro. Non stiamo trattando un qualsiasi prodotto commerciale che ha bisogno di essere promosso con sconti e propaganda pubblicitaria, come purtroppo sta accadendo, nonostante le numerose denunce delle associazioni consumatori. Dovendo proporre una svolta tecnologica che investa tutti i cittadini, è compito del Governo, invece, fare in modo che tutti possano usufruire di medesimi servizi e delle medesime opportunità. Se la digitalizzazione permette l'interattività e la multimedialità, facilitando l'accesso ai servizi della pubblica amministrazione, queste opportunità non devono essere offerte solo attraverso uno specifico mezzo di trasmissione, ma devono essere garantite a chiunque utilizzi la radio e la televisione digitale. Solo con tali obiettivi si giustificano gli incentivi economici, che altrimenti si trasformano in aiuti di Stato verso alcune aziende. Le politiche di sviluppo tecnologico devono essere globali. Chiediamo quindi di spostare la data dello spegnimento della televisione terrestre analogica prevista alla fine di dicembre 2006 e di dar vita ad una digitalizzazione globale, che riguardi tutta la diffusione radiotelevisiva, valutando dati certi e se necessario mettendo anche in discussione la necessità di continuare con il digitale terrestre. Il Governo deve fornire le linee guida, che tutti coloro che sono impegnati nel passaggio dall'analogico al digitale devono rispettare. I servizi per accedere telematicamente alla pubblica amministrazione non devono essere fruibili esclusivamente con il digitale terrestre, ma anche con il satellitare, con il doppio telefonico, con il cellulare e con qualsiasi altro mezzo di trasmissione. Tutto ciò è realizzabile perché il tutto avviene in digitale, quindi nel medesimo linguaggio. Alcuni operatori dovranno adeguare il proprio sistema operativo, uniformandosi per esempio a quello utilizzato nel digitale terrestre, denominato MHP, ma in questo caso usufruiranno di legittimi incentivi a sostegno di eventuali costi. Leggiamo sulla stampa che l'attuale Governo sarebbe propenso ad offrire gli incentivi anche a SKY, visto che anche la pay-tv satellitare offre interattività. Crediamo che i soldi pubblici debbano servire per finalità pubbliche e non certo per decidere con quale telecamera inquadrare gli occupanti della casa del "Grande fratello"! L'incentivo non dovrebbe essere legato solo all'interattività; è necessario che chi propone un qualsiasi sistema di trasmissione lo faccia in modo che esso sia predisposto tecnologicamente al passaggio di tutti quei servizi di pubblica utilità con le specificità indicate dal Governo e si uniformi al linguaggio usato anche dagli altri. Attualmente SKY non ha dimostrato di avere questa sensibilità, anzi opera con spirito totalmente opposto. Gli incentivi pubblici non devono mai essere devoluti per promuovere attività private.

Contemporaneamente occorre indicare quali caratteristiche devono avere i decoder ed i televisori per permettere i servizi di pubblica utilità e rispettare la libertà del consumatore: gli apparati devono essere aperti, garantendo la ricezione dei programmi radiotelevisivi digitali sia gratuiti che a pagamento, ed essere predisposti per qualsiasi forma di trasmissione, sia da terra che da satellite, sia attraverso il doppino che la telefonia mobile. Il consumatore deve essere lasciato libero di decidere quale operatore utilizzare senza discriminazioni di nessun tipo. Quando, attraverso dati certi, si sarà sicuri che tutti i cittadini non avranno più necessità di alcun segnale analogico, allora sarà il tempo di spegnerlo. Se c'è interesse che questo tempo arrivi al più presto, occorrerà solo programmare seri piani di sviluppo coinvolgendo tutti gli appartenenti alla filiera della digitalizzazione, primi fra tutti i consumatori. Non è poi molto complicato portare un Paese ed i suoi cittadini verso lo sviluppo tecnologico: basta mettere al primo posto chi deve utilizzare la tecnologia, cioè gli utenti. Fatta questa scelta, occorre, poi, preoccuparsi di facilitare il più possibile l'uso della tecnologia e adoperarsi per offrirla a tutti. I consumatori nel caso della radiotelevisione digitale, allo stato attuale, hanno, comunque, la possibilità di essere gli attori principali di questa vicenda; se ritengono che la loro libertà di scelta non è tutelata, non devono far altro che farsi trovare impreparati al 2006. Siamo convinti che nessuna rete radiotelevisiva sarebbe disposta a spegnere il segnale analogico, sapendo di essere vista in digitale solo da pochi! (Mauro Vergari, Adiconsum via punto-informatico.it)

NEWS ON THE AIR

- Radio Nacional de España ha aggiornato (1 aprile 2005) l'elenco delle frequenze FM (con postazioni) delle sue reti: onde medie (Radio 1 e Radio 5) e FM (quattro programmi nazionali più Radio 4 per la Catalunya). Potete trovare la lista sul sito internet: <http://www.rne.es/emisoras/frec-rne.htm> (FM DX Italy)
- Considerando la cattiva qualità dell'ascolto e le interferenze notevoli sulle due frequenze serali, la VOIRI ha cambiato le stesse per la trasmissione in italiano delle 1930-2000 UTC. I nuovi 9610 e 7320 Khz sostituiscono i 9615 e 7295 Khz precedentemente utilizzati. In riferimento all'ennesimo cambio di frequenze, la VOIRI richiede espressamente rapporti d'ascolto.
- Continua il fenomeno di decimazione delle emittenti locali siciliane, sparisce infatti un'altra emittente ben radicata sul territorio, stavolta è toccato a Radio Tele Mare di Trapani. La frequenza dei 102.9 è stata ceduta a Gamma Radio, che pare stia cercando altre frequenze in Sicilia. Prevedo altre novità prima dell'avvio della prossima stagione, mi risulta che sono diverse le emittenti nazionali che cercano di acquisire, e anche con una certa premura.
- L'elenco dei ripetitori delle radio italiane realizzato dal club tedesco UKWTV è ora firmato anche da FMDX Italy. Si tratta, in realtà, di una semplice citazione, che ho richiesto dopo essermi accorto che molti dati erano stati copiati dai bandscan disponibili nello spazio web del gruppo FMDX Italy. Il tutto senza autorizzazione. Questa lista però viene realizzata in piena autonomia dall'UKWTV, che ha solo ripreso dei dati aggiungendoli alla propria lista. Lista che, tra l'altro, è firmata da tempo anche da un collaboratore italiano che non è iscritto a FMDX Italy e che non ha mai dimostrato un'attività e una competenza particolare nell'ascolto FM. L'elenco di FMDX Italy, che invito a utilizzare quale fonte primaria, in quanto più affidabile (e sul quale ci sarà il copyright), è in preparazione e sarà disponibile dal 15 maggio per il software gratuito RDSDX. Per la stesura di questa lista ho potuto contare sulla preziosa collaborazione di almeno una cinquantina di iscritti al gruppo FM. Il consiglio nasce anche dal fatto che nell'altro elenco ci sono ancora molte radio chiuse da tempo e ripetitori non più utilizzati, oppure ceduti ad altre emittenti. Oltre che essere utilizzabile con il software RDSDX la lista italiana di FMDX Italy potrà essere anche consultata con Microsoft Word e stampata. Sarà, infatti, disponibile tra i materiali nello spazio web del gruppo messo a disposizione da Yahoo. Per chi non lo conoscesse, RDSDX è un programma che permette di leggere l'RDS e le informazioni in esse contenute (PS, PI code ...), quando il computer è interfacciato a un decoder, e di fare ricerche in un database con i dati di 50mila radio europee. (Fabrizio Carnevalini - FMDX Italy group)
- Ciao a tutto, in questi giorni ho potuto provare il ricevitore SDR DRM FDM-77 realizzato dalla ditta italiana Elad (chi era ha Moncalvo conosce bene questo piccolo gioiello !!). Si tratta di un ottimo ricevitore HF SDR (Software Defined Radio) che usa il computer per la decodifica della modulazione. Da segnalare che questa radio permette di ricevere il DRM senza installare nessun software esterno, per foto e maggior informazioni ho allestito una pagina sul mio sito: <http://mediasuk.org/iw0hk/> (Andrea Borgnino IW0HK)

- Ecco la risposta dei "tecnici" sulla nuova 6195 khz di Rai International: sostituisce la 9670 khz perchè andava oltre la Bosnia e non faceva servizio. La 6195 ha una skip zone più corta e ricade meglio sulla Bosnia. Il servizio e' quello per i militari italiani in Bosnia quindi... (Andrea Borgnino IW0HK)
- Il Frequency Management Working Group (Gruppo di Lavoro della Gestione delle Frequenze) del Comitato delle Comunicazioni Elettroniche della CEPT ha recentemente approvato una raccomandazione in cui si invitano tutti quei Paesi appartenenti alla stessa CEPT a non attendere il 2007 per la concessione del segmento 7100-7200 Khz (40 metri) ai radioamatori, così come approvato nella precedente CMR-03, ma che almeno autorizzino tale porzione di banda in statuto secondario, a condizione che non causino interferenze al servizio broadcasting. Le argomentazioni portate sono le seguenti: Armonizzazione della banda dei 40 metri, dato che ormai vari paesi europei ne hanno concesso l'uso (Croazia, Danimarca, Irlanda, Islanda, Montenegro, Norvegia, Portogallo, Regno Unito, Repubblica di San Marino, Serbia e Svizzera) - Congestione della porzione di banda 7000-7100 Khz. - Recenti studi sulla radiodiffusione mostrano che ormai tale porzione di banda è poco utilizzata dalle broadcasting e che comunque è poco probabile che i radioamatori possano produrre delle interferenze, tenuto anche conto delle relative basse potenze a loro autorizzate.
- Nelle ultime settimane, swissinfo ha ottenuto importanti sostegni politici nella sua lotta contro il progetto di smantellamento annunciato a fine marzo dal consiglio di amministrazione della SRG SSR idée suisse. Sia la Commissione di politica estera che la Commissione delle telecomunicazioni del Consiglio nazionale si sono infatti espresse in favore del mantenimento della piattaforma d'informazioni in 9 lingue, riconoscendo l'utilità di swissinfo quale ponte tra la Svizzera e il mondo, come pure quale legame essenziale con gli svizzeri dell'estero. Sul futuro di swissinfo sarà però chiamato a decidere il Parlamento in occasione delle sessioni di autunno e inverno delle Camere federali. In vista di questi importanti dibattiti invitiamo quindi anche lei a sottoscrivere la petizione contro la decisione della SRG SSR idée suisse di smantellare swissinfo. La petizione figura sul sito www.vivaswissinfo.org, creato a fine aprile dal personale di swissinfo. Vi si trovano anche comunicati stampa, lettere aperte, articoli e centinaia di reazioni degli utenti di swissinfo contro il progetto della SRG SSR idée suisse.
- "The Tonight Show" condotto da Jay Leno è uno dei programmi di maggior successo dell'emittente televisiva statunitense NBC (http://www.nbc.com/The_Tonight_Show_with_Jay_Leno/index.shtml). Nel corso della trasmissione andata in onda venerdì sera (13 maggio), Chip Margelli - K7JA e Ken Miller - K6CTW (due noti DXers) si sono confrontati in una gara contro il tempo con due ragazzi molto abili nell'inviare SMS con telefoni cellulari. Se siete interessati a conoscere l'esito, il video è disponibile al seguente indirizzo <http://www.ku3o.net/> (Mauro Pregliasco I1JQJ via Cisartaranto MI)
- "Getto pericoloso di cose". Con questa motivazione il tribunale di Roma ha condannato a dieci giorni di reclusione due dei responsabili di Radio Vaticana accusati di aver provocato l'inquinamento elettromagnetico nella zona di Cesano, a nord di Roma. Sono padre Pasquale Borgomeo, direttore generale e il cardinale Roberto Tucci, presidente del comitato di gestione. Il terzo imputato, il vicedirettore tecnico Costantino Pacifici, è stato invece assolto per non aver commesso il fatto in quanto la sua opera è stata limitata all'esecuzione degli ordini relativi al funzionamento dell'impianto di Radio Vaticana. La sentenza è stata emessa dal giudice Luisa Martoni dopo una camera di consiglio durata circa mezz'ora. All'uscita dall'aula alcuni cittadini di Cesano hanno accolto con applausi i pm, Gianfranco Amendola e Stefano Pesci. Per condannare padre Borgomeo e il cardinale Tucci, quest'ultimo limitatamente a fatti avvenuti entro il 2000, il giudice Martoni ha disposto il risarcimento dei danni alle parti civili costituite nel procedimento: 5.800 euro a Legambiente, 850 a Cittadinanzattiva; ai Comitati Roma-Nord 5.120 euro e al Codacons 5.800. Nell'udienza del 18 novembre dello scorso anno i magistrati Amendola e Pesci avevano sollecitato una condanna degli imputati a quindici giorni di arresto con sospensione condizionale della pena subordinata alla eliminazione della situazione di pericolo e al risarcimento dei danni. Per loro il giudice ha oggi stabilito la sospensione della pena. Secondo l'accusa sarebbero stati sforati, tra il 2001 e il 2003, i limiti precauzionali nelle emissioni di onde elettromagnetiche fissati dall'apposito decreto ministeriale a tutela della persona umana. La responsabilità degli imputati, secondo la pubblica accusa, sarebbe dimostrata da una serie di testimonianze dibattimentali, che hanno ribadito l'esistenza di onde magnetiche in quantità tale da interferire con apparecchiature tecniche, la presenza in alcuni casi di malesseri fisici e stati di ansia nei cittadini. A questo proposito, i pm nel corso della loro requisitoria avevano anche ricordato alcuni dei fenomeni che sono stati segnalati nel corso delle indagini: citofoni dai quali si sentivano i programmi di Radio Vaticana, disturbi a telefoni, fax e computer, fino a vibrazioni di lampadari. Sul

presunto inquinamento elettromagnetico a Nord della capitale, la procura di Roma ha da tempo aperto un altro fascicolo nel quale, sulla base di alcune denunce, si ipotizza il reato di omicidio colposo a carico di sei indagati. Nell'ambito di questa inchiesta, lo scorso 18 marzo, lo stesso procuratore Amendola, ha ottenuto dal gup Zaira Secchi di far svolgere, tramite incidente probatorio, una perizia per accertare se sia possibile stabilire un nesso tra l'emissione di onde elettromagnetiche e l'incremento di tumori e leucemie a Cesano e La Storta. In queste aree si trova, oltre agli impianti di radio Vaticana, anche un sito radar della Marina Militare. E il Codacons parla di sentenza rivoluzionaria "perché per la prima volta la magistratura italiana condanna un Cardinale per la violazione dell'articolo 674 del codice penale dopo che la Cassazione aveva respinto l'eccezione di difetto di giurisdizione sugli alti prelati dirigenti della radio. Grazie a questa sentenza - prosegue l'associazione - adesso anche l'indagine della Procura di Roma per omicidio, legata alle onde elettromagnetiche di Radio Vaticana, subirà un positivo impulso". Il Codacons si appella infine al nuovo papa Benedetto XVI "affinché le antenne di Radio Vaticana siano spostate lontano dalle zone abitate, onde tutelare la salute dei cittadini". (La Repubblica - 9 maggio 2005)

LISTA DELLE EMISSIONI IN LINGUA ITALIANA A05

ABBREVIAZIONI USATE: **AF**=Africa - **AM**=America - **AS**=Asia - **EU**=Europa - **IT**=Italia - **LOC**=Locale - **MED**=Medio Oriente. Le frequenze sottolineate sono state verificate.

0000-2400	RTSI R. Svizzera Italiana 1	LOC	<u>558</u> Monte Ceneri
0000-2400	Radio Studio X	LOC	<u>1584</u> Momigno (AM stereo)
0000-2400	Radio 106	LOC	<u>1404</u> Dinazzano (irr.)
0000-2400	Rete Italia	LOC	801 Gosford - 1539 Sidney - 1575 Wollongong - 1593 Melbourne - 1611 Griffith - 1620 Queanbeyan - 1629 Shepparton - 1629 Brisbane - 1629 Adelaide
0130-0230	RAI International	AM	6110 - 11765 Ascensione
0130-0315	RAI International	AM	9840 - 11800 Roma Prato Smeraldo
0300-0400	Special Broad. Service	LOC	1413 Newcastle - 1485 Wollongong (da sabato a martedì)
0430-0500	AWR Europe	LOC	1584 Momigno (AM stereo - via Radio Studio X)
0435-0445	RAI International	MED	6110 - 7235 - 9800 Roma Prato Smeraldo
0455-0530	RAI International	AF	11900 Roma Prato Smeraldo
0400-2200	RAI Radiouno	IT	<u>567</u> - <u>657</u> - 819 - 873 - 900 - 936 - 990 - <u>1062</u> - <u>1116</u> - 1296 - 1332 - 1575 - 1584 varie
0400-2200	Radio Koper Capodistria	IT	1170 Beli Kriz
0520-0530	R. Vaticana	EU	585 - 4005 - 5885 Città del Vaticano - 1530 - 7250 S. Maria Galeria
0530-0545	R. Giappone	EU	<u>11970</u> Moyabi
0600-0615	R. Vaticana	AF- EU- AS	585 - <u>4005</u> - <u>5885</u> Città del Vaticano - <u>1530</u> - <u>7250</u> - <u>9645</u> - 11740 - 15595 S. Maria Galeria (festivi -0610)
0600-0700	WYFR	EU	<u>9985</u> Okeechobee
0630-0730	VOIRI	EU	<u>15085</u> Kamalabad - <u>17560</u> Sirjan
0630-1300	RAI International	EU	<u>6195</u> Roma Prato Smeraldo
0700-0800	WYFR	EU	11580 Okeechobee
0730-0830	R. Vaticana	EU	585 -1611 DRM Città del Vaticano - 7250 S. Maria Galeria (solo festivi)
0800-0900	R. Santec / Vita Universale	LOC	1584 Momigno (solo la domenica - via Radio Studio X)
0815-0930	R. Vaticana	EU	585 - 1611 DRM - 5885 Città del Vaticano (solo mercoledì)
0900-1000	AWR Europe	EU	<u>11775</u> Julich (solo domenica)
1000-1100	RAI International	AUS	<u>11920</u> Singapore
1000-1100	AWR Europe	LOC	1584 Momigno (AM stereo - solo la domenica, via Radio Studio X)
1000-1100	R. Vaticana	AF- EU - AS	585 - 1611 DRM - <u>5885</u> Città del Vaticano - 1530 - 9645 - 11740 - 15595 - 21850 S. Maria Galeria
1030-1045	R. Giappone	EU	<u>21820</u> Moyabi
1200-1230	R. Vaticana	AF- EU - AS	585 - 1611 DRM - <u>5885</u> Città del Vaticano - 1530 - <u>9645</u> - <u>11740</u> - <u>15595</u> - <u>21850</u> S. Maria Galeria
1245-1630	RAI International	AM	9670 - 11915 - 15515 - 17780 - 21515 Roma Prato Smeraldo (solo la domenica, durante i campionati di

1300-1500	Spectrum R.	LOC	calcio)
1400-1425	RAI International	AM	<u>558</u> Crystal Palace (solo la domenica)
1400-1430	Voce della Croazia	EU	15250 - 17880 Roma Prato Smeraldo (da lunedì a sabato)
1400-1500	R. Tunisi Internazionale	EU	594 Osijek - 774 Hvar - 783 Buje - 1134 Zadar - 1125 Deanovec
1430-1500	R. Vaticana	EU	<u>963</u> Jedeida
1440-1515	HR Chronos	EU	<u>5885</u> Città del Vaticano - <u>7250</u> - <u>9645</u> S. Maria Galeria
1500-1525	RAI International	MED	594 Francoforte & Hoher Meissner (solo il sabato)
1500-1600	Special Broad. Service	LOC	9670 - 11720 - 11925 Roma Prato Smeraldo (da lunedì a sabato)
1500-1600	BBC Three Counties Radio	LOC	1413 Newcastle - 1485 Wollongong (da mercoledì a venerdì)
1530-1600	R. Vaticana	EU	630 Luton - 1161 Kempston (solo la domenica)
1555-1625	RAI International	EU	585 - <u>5885</u> Città del Vaticano - <u>1530</u> - <u>7250</u> - <u>9645</u> S. Maria Galeria
1600-1700	WYFR	EU	<u>9670</u> - 11855 Roma Prato Smeraldo (da lunedì a sabato)
1630-1658	R. Budapest	EU	<u>21670</u> Okeechobee
1630-1656	R. Romania Internazionale	EU	<u>3975</u> Jaszbereny - <u>6025</u> Rimavska Sobota
1700-1730	SWR Content-radio	LOC	<u>7135</u> Tiganesti
1700-1730	Funkhaus Europa	LOC	666 Rohrdord - 711 Dossenheim - 711 Heilbronn - 711 Ulm - 1017 Wolfsheim - 1485 Baden-Baden
1700-1757	R. Cina Internazionale	EU	<u>594</u> Francoforte & Hoher Meissner - 828 Hannover - <u>972</u> Amburgo
1700-1800	RAI International	AF	<u>1458</u> Filakë
1700-1800	Voce di Russia	EU	<u>5985</u> - <u>7175</u> - <u>9675</u> - <u>15385</u> Roma Prato Smeraldo - <u>15320</u> Ascensione
1730-1800	R. Internazionale della Serbia e Montenegro	EU	<u>12000</u> - <u>11840</u>
1800-1857	R. Cina Internazionale	EU	<u>9620</u> Bijeljina
1800-1900	R. Cairo	EU	<u>7150</u> Jinhua - <u>7340</u> Kashi
1800-1900	WYFR	EU	<u>9988</u> Abis
1805-1835	AWR Europe	LOC	<u>17750</u> Okeechobee
1830-1856	R. Romania Internazionale	EU	1584 Momigno (AM stereo - da lunedì a sabato, via Radio Studio X)
1830-1905	RAI International	AM	<u>7135</u> Tiganesti
1845-1855	R. Santec / Vita Universale	LOC	<u>15380</u> - <u>17780</u> Roma Prato Smeraldo
1845-1915	TWR	EU	1584 Momigno (via Radio Studio X)
1900-1930	R. Tirana	EU	<u>1467</u> Romoules (dal lunedì al venerdì)
1900-1930	R. Vaticana	EU	<u>7240</u> Shijak (da lunedì a sabato)
1900-2000	RAE Argentina	EU	<u>585</u> Città del Vaticano - <u>1530</u> - <u>4005</u> - <u>5885</u> S. Maria Galeria (domenica e festivi -1920)
1900-2000	WYFR	EU	9690 - <u>15345</u> General Pacheco (da lunedì a venerdì)
1920-1950	R. Vaticana	EU	<u>9490</u> Mosca
1930-2000	VOIRI	EU	1260 - 1611 Città del Vaticano - 9660 S. Maria Galeria (solo lunedì)
2030-2056	R. Romania Internazionale	EU	<u>7320</u> Sirjan - <u>9610</u> Kamalabad
2030-2058	R. Budapest	EU	<u>6045</u> Tiganesti
2030-2127	R. Cina Internazionale	EU	<u>3975</u> Jaszbereny - <u>6025</u> Rimavska Sobota
2100-2130	R. Santec / Vita Universale	EU	<u>7180</u> Kashi - <u>11845</u> Urumqui
2100-2210	R. Vaticana	EU	1323 Wachenbrunn (solo mercoledì)
2200-0400	RAI Notturmo Italiano	EU	585 - <u>1611 DRM</u> - <u>4005</u> Città del Vaticano - <u>1530</u> - <u>5885</u> S. Maria Galeria (domenica e festivi -2150)
2234-0055	RAI International	AM	<u>657</u> Napoli Marcianise - <u>900</u> Milano - 1107 Monte Ciocci - <u>6060</u> Roma Prato Smeraldo
2300-0000	AWR Europe	LOC	9840 - <u>11800</u> Roma Prato Smeraldo
			1584 Momigno (AM stereo - solo il martedì, via Radio Studio X)

Indirizzi delle emittenti citate

AWR EUROPE - Viuzzo del Pergolino 4 - 50139 Firenze - Italia. Web: <http://www.studiodx.avventisti.it> Email: studiodx@avventisti.it

BAYERISCHER RUNDFUNK - Rundfunkplatz 1 - 80300 Monaco - Germania - Web: <http://www.br-online.de/>

BBC THREE COUNTIES RADIO - P.O.Box 3CR - Luton, Beds LU1 5XL - United Kingdom. Web: <http://www.bbc.co.uk/england/threecounties> - Email: 3cr@bbc.co.uk

EVANGELIUMS RUNDFUNK - P.O. Box 14 44 - D-35573 Wetzlar - Germania - Web: <http://www.erf.de> - Email: info@erf.de

FUNKHAUS EUROPA - Bürgermeister-Spitta-Allee 45 - 28329 Bremen - Germania. Web: <http://www.wdr5.de/funkhauseuropa/> - Email: forum.italienisch@wdr.de

HR INFO - Bertramstraße 8 - 60320 Francoforte - Germania - Web: <http://www.hr-online.de/>

NORDDEUTSCHER RUNDFUNK - Rothenbaumchaussee 132-134 - 20149 Amburgo - Germania

RADIO ARGENTINA AL EXTERIOR - Casilla de Correo 555 - 1000 Buenos Aires - Argentina. Email: RNA@mecom.ar - Email programma DX: barrera@arg.sicoar.com - Web: <http://www.radionacional.gov.ar/raeitaliano.asp>

RADIO BUDAPEST - Brody Sandor U. 5-7 - 1800 Budapest - Ungheria - Web: <http://www.english.radio.hu> - Email: olasz@kaf.radio.hu

RADIO CAIRO - Radiodiffusione della Repubblica Araba d'Egitto - Programma Italiano d'Oltremare - Sig.ra Magda Hamman (stanza 654) - P.O. Box 566 - 11511 Il Cairo - Egitto. - Web: <http://www.ertu.gov.eg/> - Email: italianprog@ertu.org

RADIO CAPODISTRIA - Poslovni sedež 6000 Koper, ulica OF 15, Capodistria, Slovenia. Web: <http://www.rtv slo.si> - Email: Radio.Koper@IRTS.SI

RADIO CINA INTERNAZIONALE - Sezione Italiana - 100040 Pechino - Repubblica Popolare Cinese. Web: <http://it.chinabroadcast.cn> - Email: criita@sina.com

RADIO COLONIA - Appellhofplatz 1 - 50667 Köln - Germania

RADIO GIAPPONE - 2-2-1 Jinnan - Shibuya - Tokio 150-8001 - Giappone. Web: <http://www.nhk.or.jp/nhkworld> (Audio <http://www.nhk.or.jp/rjweekly/italian/>) - Email: ri-italy@intl.nhk.or.jp

RADIO INTERNAZIONALE DELLA SERBIA E MONTENEGRO - Hilendarska 2 , 11000 Belgrado, Jugoslavia. Web: <http://www.radioyu.org/> - Email: radioyu@bitsyu.net

RADIO POLA - Riva 10 , CR-52100 Pula - Croazia. Web: <http://www.hrt.hr/hr/hrpula/> - Email: Valmer.Cusma@hrt.hr

RADIO ROMANIA INTERNAZIONALE - P.O. Box. 111 - Bucarest - Romania. Web: <http://www.rri.ro> - Email: ital@rri.ro

RADIO SANTEC - P.O. Box 5643 - D97006 Würzburg - Germania. Web: <http://www.radio-santec.com> - Email: info@universelles-leben.org

RADIO STUDIO X - Via Mammianese 687 - 51010 Momigno - Italia - <http://www.radiostudiox.it> - Email: studio.x@lycos.com

RADIO TIRANA - Rruga Ismail Qemali 11 - Tirana - Albania. Web: <http://rtsh.sil.at/foreign.htm>

RADIO TUNISI - 71 ave. de la Liberté - Tunisi 1002 - Tunisia. Web: <http://www.radiotunis.com> - Email: info@radiotunis.com

RADIO VATICANA - 00120 Città del Vaticano. Web: <http://www.vaticanradio.org> - Email: sedoc@vaticanradio-us.org

RAI INTERNATIONAL - Centro Corrispondenza - P.O. Box 320, 00100 Roma - Italia. Web: <http://www.international.rai.it/> - Email: international@rai.it

RETE ITALIA - Box 159 - Clifton Hill - Victoria 3068 Australia. Web: <http://www.reteitalia.com.au>

SENDER FREIES BERLIN - Masurenallee 8-14 - 14057 Berlino - Germania. Web: <http://sfb-berlin.de>

SPECIAL BROADCASTING SERVICE - Locked Bag 028 - Crows Nest NWS 2065 - Australia. Web: <http://www.sbs.com.au> - Email: technical@sbs.com.au

SPECTRUM R. - International Radio Centre - 4 Ingate Place - London SW8 3NS - Gran Bretagna. Web: <http://www.spectrumradio.net/> - Email: enquiries@spectrumradio.net

SUDWESTDEUTSCHER - Neckarstraße 230 - 70190 Stoccarda - Germania. Web: <http://www.swr-online.de/> - Email: info@swr-online.de

TWR - Communications Dept. - P.O. box 12 - 820 02 Bratislava 22 - Slovacchia. Web: <http://www.twr-europe.org>

VOCE DELLA CROAZIA - Prislavlje 3 - HR-41000 Zagabria - Croazia. Web: <http://www.hrt.hr/hr/ghlshrvatske/> - Email: glas.hrvatske@hrt.hr

VOCE DI RUSSIA - Pyatnitskaya Ulitsa 25 - 115 326 Mosca - Russia. Web: <http://www.vor.ru> - Email: letters@vor.ru

VOIRI - Radio Televisione della Repubblica Islamica dell'Iran, Servizio oltre frontiera, Redazione Italiana - P.O. Box 19395/6767 - Teheran - Iran. Web: <http://www.irib.ir/worldservice/italyradio> - Email: italianradio@irib.ir

WYFR - Hegenberger Road - Oakland - California 94621 - USA. Web: <http://www.familyradio.com> - Email: international@familyradio.com

PROGRAMMI DEDICATI AGLI ASCOLTATORI

AWR
RADIO ARGENTINA AL EXTERIOR
RADIO BAVARESE
RADIO BUDAPEST

RADIO CAIRO

RADIO CINA INTERNAZIONALE
RADIO GIAPPONE
RADIO ROMANIA INTERNAZIONALE
RADIO STUDIO X
RADIO TIRANA
VOCE DI RUSSIA
VOIRI

STUDIO DX (Domenica)
ATTUALITA' DX (Venerdi)
ANGOLINO DEI SALUTI (Venerdi)
L'ANGOLO DX (Venerdi e Domenica)
CASELLA POSTALE 566 (Lunedì)

POSTA DEI RADIOAMATORI (Mercoledì)

LA CORRISPONDENZA DEGLI ASCOLTATORI
(Giovedì)

LA POSTA DEGLI ASCOLTATORI (Mercoledì)

APPUNTAMENTO DOMENICALE (Domenica)

GLI ASCOLTATORI CI SCRIVONO (Domenica)

STUDIO DX (Martedì - Domenica)

LA POSTA DELLA REDAZIONE (Martedì)

LETTERE DALL'ITALIA (Sabato - Domenica -
Lunedì)

NOI E I RADIOASCOLTATORI (Martedì)

ANCORA DTT

La grande corsa del digitale terrestre sulle ali delle partite a 3 euro, delle carte prepagate e dei decoder sovvenzionati non sarà una marcia trionfale. Dopo i primi entusiasmi iniziano a circolare i primi dubbi. A partire dal numero degli utenti delle partite in payperview. Così, mentre c'è chi è pronto a scommettere che entro fine anno il digitale terrestre avrà superato il satellite (pochi) altri iniziano a sospettare che i <calciofili del digitale terrestre siano ancora parecchio sotto il milione. E questo a dispetto degli 1,2 milioni di schede vendute da Mediaset e delle 500 mila di La7 (che però dichiara che solo la metà sono attive). Inoltre, per una strana coincidenza, tra questa settimana e la prossima si potrebbe concentrare un fuoco di sbarramento di dimensioni ragguardevoli. Un fuoco di sbarramento che, direttamente o indirettamente, ha un unico obiettivo nel mirino: Mediaset. Si parte da Bruxelles. Forse già in settimana, forse perfino domani, la Direzione Generale Concorrenza e mercato dell'Ue, in pratica l'Antitrust, quella guidata fino allo scorso anno da Mario Monti, deciderà se procedere o meno contro l'Italia: una procedura di infrazione alle norme sugli <aiuti di Stato> che il governo avrebbe commesso con il finanziamento dei decoder per il digitale terrestre. L'ipotesi è che privilegiando una piattaforma tecnologica rispetto alle altre (il satellite e l'Adsl) le sovvenzioni avrebbero turbato il mercato e messo a rischio gli investimenti dei concorrenti. L'eventuale avvio di un'istruttoria colpirebbe in prima battuta il governo, ma non potrebbe non avere riflessi sulle vendite dei settopbox per il digitale terrestre che non potrebbero far più conto sui 70 euro di sconto assicurato dall'ultima finanziaria. E in ultima analisi, uno stop a Mediaset e a La7. Sempre domani, martedì, e poi atteso il pronunciamento della Corte d'appello di Milano sulla richiesta di bloccare in procedura d'urgenza la pubblicazione dei dati Auditel (vedi articolo nella pagina accanto) mandando in tilt l'oliato meccanismo sharericavi pubblicitari che anche nel 2004 ha premiato i bilanci Mediaset con l'ennesima stagione record. Infine c'è un doppio capitolo che riguarda l'Antitrust italiano e Mediaset in modo molto più diretto. Nei giorni scorsi gli uomini del Biscione hanno infatti inviato all'Autorità la comunicazione dell'avvenuta acquisizione di Home Shopping Europe, la società che trasmette Canale D, una tv di sole televendite, che trasmette su una frequenza nazionale (era quella un tempo facente capo a Rete Mia e al telefinanziere Mendella). L'acquisto è avvenuto il 18 marzo, rilevando per 104 milioni di euro il 100% della società dal Fondo Convergenza che fa capo a Ubaldo Livolsi. Comprata la società e ovviamente la frequenza tv, che verrà immediatamente digitalizzata per far nascere il secondo multiplex digitale terrestre di Mediaset, cosa di cui ha bisogno come il pane. Mediaset aveva già provato un anno fa a farsi autorizzare un

secondo multiplex (che e, ricordiamo, il gruppo di canali digitali, tra 4 fino a 6, che possono passare sull'unica frequenza dove prima stava un singolo canale analogico). Un anno fa pero ci fu il risoluto <no> dell'allora presidente dell'Antitrust Giuseppe Tesaurò. Oggi al posto di Tesaurò, che era stato nominato dal precedente governo di centrosinistra, siede Antonio Catricala, nominato appena un mese fa. E la stessa Commissione ha appena rinnovato due dei suoi membri con la nomina tra fortissime polemiche di Antonio Pilati e Giorgio Guazzaloca. Nessun problema per Mediaset per ottenere un semaforo verde sia all'acquisizione che al secondo multiplex. E' probabilmente quello che avverrà. Certo che e pero una curiosa coincidenza che proprio in questi stessi giorni, il 22 marzo, una delle prime iniziative firmate da Catricala sia proprio un'istruttoria sulla presunta restrizione della concorrenza e danni al mercato prodotti dall'acquisizione da parte di Mediaset dei diritti sulle partite di calcio di Serie A e B in digitale terrestre, via cavo e sul diritto di prelazione da far valere al momento del rinnovo dei contratti nell'estate del 2007. A quanto fanno sapere in Autorità, l'istruttoria non sarebbe un atto automatico successivo all'arrivo di una denuncia, ma sarebbe invece un'iniziativa nata dall'interno stesso dell'istituzione. In mezzo a questo groviglio giuridico e regolamentare cade il convegno organizzato in pompa magna per il prossimo fine settimana in Sardegna da Dgtv, il club che raccoglie i maggiori protagonisti della partita del digitale terrestre. In due giorni intervengono tutti e da tutti i settori: tv, tlc, industria elettronica, produttori di contenuti e gestori di reti, studiosi e consulenti. E ovviamente politici. Una grande cornice per annunciare ufficialmente quanto già è trapelato: che l'Italia non potrà rispettare la data del 2006 per la transizione completa della tv terrestre dall'analogico al digitale. Insomma, il prossimo anno non ci sarà nessuno spegnimento di impianti e ponti radio nella vecchia tecnologia. Tutto rinviato al 2008. Forse pure al 2010. Ma con l'ennesimo pasticcio. Per non dire che l'obiettivo è stato mancato si dice che non ci sarà più il Dday dello switch off, ma si procederà a macchia di leopardo. Oggi si spegne qui, domani là. Ma, per tenere botta e lasciare comunque in piedi la data del 2006, il governo avrebbe deciso che il prossimo anno uno spegnimento ci sarà comunque, anche se limitato a due sole <macchie di leopardo>: la Val D'Aosta e la Sardegna. In teoria è tutto facile: si gira una leva e la vecchia tv analogica è morta per sempre. Basta dare un decoder ad ogni famiglia e nessuno resterà fuori della nuova tecnologia. Peccato solo che ogni famiglia italiana abbia in media almeno due televisori, di solito collocati in stanze differenti. E il decoder può decrittare il segnale per uno solo (anche per tutti e due, ma a patto di stendere metri di fili per casa e comunque di vedere tutti lo stesso canale). Ma di questo ci si occuperà alla fine del 2006. Per adesso l'annuncio basta e avanza. Si è detto del secondo multiplex Mediaset: perché a Cologno ne hanno tanto bisogno? Perché Piersilvio Berlusconi nel digitale terrestre ci crede davvero. Tanto da farne la chiave di volta della sua affermazione in azienda: è una sua scelta; e lui che ha premuto per accelerare sul calcio, sulle carte prepagate; e perfino sulle strategie anti Sky, fatte di iniziative e dispetti volti a mettere in difficoltà l'avversario (per chiamarlo concorrente mancano ancora diversi punti di share, anche se l'8% raggiunto talvolta dal satellite sembra inizia a preoccupare Publitalia). Il digitale è insomma l'impronta di Piersilvio su Mediaset, la prima cosa che nasce tutta sotto la sua gestione. Insomma, sembra che lui la veda così. Mediaset già ha riempito i canali del suo unico multiplex. Quando trasmette le partite spariscono Bbc, Class, 24 Ore tv. Quello che non sparisce mai è Rete 4 (ovviamente!) e Boing, il canale di cartoni animati che fa concorrenza (essendo anche gratuito) al Disney Channel di Sky (bisogna ricordare qui che Canale 5 e Italia 1 sono ospitati sul multiplex di Tarak Ben Hammar, quello di SportItalia). Insomma, serve spazio. A settembre partono i film. Medusa, la casa di distribuzione del gruppo, è già pronta. Ma non solo. Serve il secondo multiplex per far arrivare sul digitale terrestre anche il Grande Fratello: non la versione da un <prime time serale> a settimana più collegamenti spot qua e là, ma proprio la diretta dalla casa, quella che finora è sempre andata sul satellite, all'inizio con Stream, ora con Sky. E sarebbe un ennesimo colpo a Murdoch. Ben più pesante di quella pubblicità negli stadi in favore del calcio sul digitale terrestre che ha mandato in bestia gli uomini di Sky.

STEFANO CARLI - AFFARI & FINANZA

RADIO ROMANIA INTERNAZIONALE

TRASMISSIONI IN LINGUA ITALIANA

Programma delle trasmissioni quotidiane valido dal 27 marzo 2005

ora italiana	Frequenze
I. 18.30 -18.56	kHz 7135
II. 20.30 - 20.56	kHz 7130
III. 22.30 - 22.56	kHz 6045

Le onde corte sono soggette a modifiche a seconda delle condizioni di propagazione

RRI VI PRESENTA IL SUO NUOVO PALINSESTO

In ogni trasmissione, sette giorni su sette, il nostro QUOTIDIANO PARLATO, tutto sugli avvenimenti della giornata e qualcosa in più. In circa 13 minuti notizie dalla Romania e dal mondo, rassegna della stampa, attualità e vari inserti che, speriamo, possano richiamare la vostra attenzione. Un QUOTIDIANO che si rinnova ogni giorno, al quale seguirá il PANORAMICO, con un contenuto altrettanto ricco:

LUNEDI - PAGINE DI STORIA - storia, archeologia, musei; ROMANIA IN 3 MINUTI; SPECIALE QUIZ(concorso della redazione italiana); DESTINI ROMENI - programma dedicato ai romeni che vivono in Italia, in alternanza con attualità

MARTEDI - A CASA IN ROMANIA - la Romania vista attraverso gli occhi degli italiani che vivono in Romania;BUSINESS CLUB; PAESE CHE VAI...USANZE CHE TROVI

MERCOLEDI - IL CORRIERE DEGLI ASCOLTATORI; LA SOCIETÁ - tutto sulla mentalità dei romeni; INSIEME IN UN MONDO CHE CAMBIA - tutto sui rapporti bilaterali romeno-italiani

GIOVEDI - TURISTA IN ROMANIA; DESTINI ROMENI; TERZA PAGINA, ATTUALITÀ

VENERDI - SFIDA AL FUTURO, un'emissione sui problemi dell'umanità; MA CHE MUSICA! - tutto sulla musica romena; VALORI COMUNI EUROPEI

SABATO - PAESE CHE VAI...USANZE CHE TROVI; SPECIALE QUIZ; TERZA PAGINA

DOMENICA - IL CORRIERE DEGLI ASCOLTATORI; MA CHE MUSICA! TURISTA IN ROMANIA

LE NOSTRE CONFERME

- R. VIKING 6306 KHz - Postbus 49 - 7475 ZG Markelo - Olanda con QSL in 132 giorni. v/s Rick. Si 0.6 Euro.
(R. PAVANELLO)
- R. CASTILLA 1287 KHz - Venerables 8 bajo - 09005 Burgos - Spagna con QSL e adesivo in 35 giorni. Si 0.52 Euro.
(R. PAVANELLO)
- RADIO BUDAPEST via Rimavska Sobota 6025 kHz, Cartolina QSL e lettera in 24 giorni. E-rpt spedito a: italiano@kaf.radio.hu V/s: Rita Faragò.
(L. BOTTO FIORA)
- RADIO OKAPI Meyerton 11690 kHz, Lettera QSL e scheda in 25 giorni. E-rpt spedito a: ottok@sentech.co.za QTH: Private Bag X06 - Honeydew 2040. V/s: Kathy Otto.
(L. BOTTO FIORA)
- R. PIRAÑA INTERNATIONAL 6307,21 Khz con 2 QSL card in 10 mesi. V/s: Jorge R. Garcia, Director
(A. SLAEN)
- EMR 9290 Khz - c/o A Taylor - 32 Shearing Drive - Carshalton - Surrey - SM5 1BL United Kingdom con QSL elettronica e info sheet in 11giorni. Rapporto inviato via email.
(N. MARABELLO)
- R. MALAYSI 6310 KHz - c/o SRS Deutschland - Postfach 10143 - 99801 Eisenach - Germania con QSL, lettera e adesivo in 61 giorni . v/s V. Maury. 0.60 Euro
(R. PAVANELLO)
- WYFR 7520 Khz - Oakland CA 94621 - USA con QSL, schede e materiale religioso in 41 giorni.
(L. BOTTO FIORA)
- BBC R. BRISTOL 1566 Khz - P.O. BOX 194 - Bristol BS99 7QT - United Kingdom con lettera , adesivo , varie cartoline e schedule in 13 giorni
(M. GIROLETTI)
- R. AUSTRALIA 11550 Khz - GPO Box 9994 - Melbourne VIC 3006 - Australia con QSL card f/d in 180 giorni. V/s Sam Johnson
(A. SLAEN)
- CHRISTLISCHE WISSENSCHFT 9890 Khz - Bastionstrasse 11- 19 - D-52428 Colonia - Germania con QSL elettronica in 8 giorni. Rapporto inviato via email all'indirizzo Walter.Brodowsky@t-systems.com. V/s: Walter Brodowsky
(L. BOTTO FIORA)

ONDE CORTE, LIBERA GIUNGLA

QUESTE FREQUENZE SONO MOLTO USATE DAI PAESI POVERI E DA «MOVIMENTI» CLANDESTINI

Le trasmissioni radio in onde corte sono ancora oggi un potente strumento di democrazia: permettono a chiunque, con mezzi modesti, di farsi ascoltare in ogni parte del mondo, travalicando confini e barriere geografiche. Mentre l'attenzione di tutti è oggi accentrata sui grandi network televisivi e sulle loro battaglie finanziarie, quelli radiofonici, tanto più poveri, approfittano dell'etere per far dilagare... "nascostamente" la propria voce in ogni parte del globo. Parliamo di paesi a noi familiari per l'immaginario collettivo dei viaggi esotici, come l'India, il Brasile, la Cina, ma anche la Corea del nord e Cuba, che dal secondo dopoguerra hanno investito ingenti risorse in una rete di trasmettitori in onde corte su tutto il territorio nazionale. Essi hanno oggi la capacità di raggiungere ogni ascoltatore del mondo con i loro ricchi palinsesti fatti di musica, notizie economiche e turistiche, ampi notiziari, commenti e propaganda politica. Bisogna però dire, da un punto di vista prettamente tecnico, che in molti paesi del terzo mondo la trasmissione radio in onde corte è ancora oggi un'esigenza essenziale, alla quale è impossibile rinunciare. Queste frequenze, dai 3 ai 30 Megahertz, in grado di propagarsi su lunghe distanze, sono assai più adatte di altre là dove si devono raggiungere territori vasti scarsamente popolati, e dove l'ubicazione di ripetitori è problematica. Un caso classico è il Brasile, che deve informare le popolazioni indiane su aree enormi nella foresta pluviale amazzonica, ma potremmo anche citare le vette tibetane cinesi, le zone siberiane russe, gli arcipelaghi del Pacifico o le zone interne inesplorate australiane. Da questa esigenza tecnica interna a colonizzare ogni zona del globo con la propria voce, il passo è breve, anzi, oseremmo dire fisiologico. Sotto quest'ottica, ad esempio, la Corea del Nord non avrebbe l'esigenza di una vasta rete di trasmettitori in onde corte, perché il suo status di piccolo paese sufficientemente progredito dovrebbe spingere verso forme di comunicazione più moderne e più simili a quelle dei paesi occidentali. Ma torna utile, a Kim Jong, far sentire le proprie opinioni ben di là dai confini nazionali, per sfuggire all'isolamento che da tempo grava sul paese. Il dittatore asiatico da tempo combatte a suon di kilowatt irradiati nell'etere contro nemici ben più potenti di lui. Questa è cosa comune sullo scenario mondiale delle radiocomunicazioni, dove molti paesi trovano nella radio in onde corte soddisfazione alle loro esigenze politiche, economiche e sociali. Così l'Indonesia riesce a raggiungere le sue migliaia di isole sparse su tre fusi orari, i piccoli stati del Pacifico si tengono uniti e informati in caso di calamità, gli stati islamici fanno sentire la voce del Corano. E i paesi occidentali affittano i ripetitori al solo scopo di fare, ancora una volta, qualche buon affare. A noi europei, francamente, l'ottica delle onde corte sfugge, pur essendone stati gli inventori. E' questa, infatti, la parte dello spettro elettromagnetico più studiata e sfruttata dal nostro Marconi, ed è qui che più si rivelò il suo ingegno: egli intuì subito che le onde corte erano in grado di riflettersi nella ionosfera per raggiungere ogni parte della Terra. Lo scienziato italiano fece un grande numero di esperimenti al proposito, sia nel nostro paese sia all'estero, non solo arrivando a dimostrare di potersi agevolmente collegare anche con l'Australia, ma pure inaugurando, nel 1932, la prima stazione nazionale in onde corte, quella della Radio Vaticana. Da allora, la Radio Vaticana catechizza il mondo intero dalle modernissime antenne rotanti di Santa Maria di Galeria. Intendiamoci: le onde corte non sono oggi il miglior mezzo tecnico a disposizione per le radiocomunicazioni, anzi, forse non lo sono mai stato, perché soggette a troppi disturbi atmosferici, non possono essere modulate in stereo, e risultano troppo gracchianti all'orecchio dell'ascoltatore. Ma, grazie alla loro caratteristica di grande propagazione, portano la libertà e la democrazia in nome della fisica delle radiazioni, in barba ad ogni altro progresso tecnico e veto da parte di qualsiasi superpotenza. Se qualcuno fosse ancora scettico su questa rivalutazione della grande scoperta di Marconi, si potrebbero citare quelle stazioni in onde corte, talvolta dotate di mezzi artigianali, che vogliono esportare, ancora oggi, le proprie idee rivoluzionarie. Sono le radio clandestine, nascoste nella foresta pluviale, o negli altipiani del Corno d'Africa, ma anche nei deserti arabi o in qualche lussuoso ufficio di New York, radio che combattono, a fianco dei propri guerriglieri armati, una battaglia altrettanto cruenta e pericolosa. Diffondono la loro propaganda sempre contro governi ufficiali, per lo più totalitari, e devono, per forza di cose, darsi alla totale clandestinità, pena l'annientamento fisico. Ogni regime, in pratica, da quelli orientali comunisti, fino ai sudamericani di estrema destra, ha una

radio che trasmette contro di loro, e un'altra, invece, a favore. Poi, per complicare le cose, ovviamente ogni stato non democratico ospita la propaganda via etere avversa al nemico, in un intrecciarsi d'interessi politici e... di frequenze radio opposte, tra cui, a volte, è difficile districarsi. Sbagliarsi, infatti, è facile. Captare una radio clandestina invece di un'altra, senza riuscire più a comprendere a quale schieramento appartenga, è cosa assai comune. Anche qui vengono in aiuto tattiche militari e strategie di guerriglia, con azioni di disturbo elettronico, confusione del nemico, cioè in questo caso del radioascoltatore, operazioni d'inganno e dissimulazione. Ma non dobbiamo pensare che dietro alle radio clandestine ci sia sempre un guerrigliero nascosto in una foresta o tra le montagne di un deserto. La maggior parte di queste emittenti, se si va a ben vedere, sono domiciliate in paesi europei occidentali, Francia, Germania, Inghilterra e, soprattutto, trovano finanziamenti e sede negli Stati Uniti. Famosa è stata radio Liberty che ha irradiato per decenni, e in altra veste lo fa ancora oggi, la propaganda anticomunista oltre la cortina di ferro dalla Germania divisa. Non tutto, sulle onde corte, è guerra e propaganda. Qui trovano spazio anche quelle radio pirata che hanno il solo scopo di trasmettere in libertà musica rock, intrattenimento, divertimento e goliardia radiofonica. Hanno la loro massima espressione in Germania e in Olanda, e vengono diffuse con antenne clandestine, trasmettitori autocostruiti nascosti negli scantinati, operatori dai nomi fantasiosi come Pirata Morgan, l'Olandese Volante, o Jack il duro. Così, in un mondo sempre più uniformato culturalmente, possiamo ancora ascoltare le vecchie onde corte: superstita, ma genuina, finestra sul mondo.

(Massimo Cerveglieri, tuttoScienzetecnologia, 16 marzo 2005)

Guida all'ascolto del DRM

Vi segnalo che ho pubblicato oggi all'interno del mio sito web la prima guida in italiano dedicata all'ascolto del DRM, il nuovo standard per le trasmissioni digitali in onde corte e medie. La guida contiene le informazioni pratiche sulla storia del DRM e su come e' possibile ricevere i programmi trasmessi quotidianamente da decine di emittenti radio di tutto il mondo. Un ampio capitolo e' dedicato ai ricevitori e al software da utilizzare per la ricezione del DRM e alle modifiche da effettuare per convertire il proprio rx per la nuova modalità digitale. L'indirizzo dove leggere e scaricare la guida in formato Pdf e': http://www.mediasuk.org/iw0hk/guida_drm/guida_drm.htm

Andrea Borgnino IW0HK

LE NOSTRE CONFERME

- R. VIKING 6306 KHz - Postbus 49 - 7475 ZG Markelo - Olanda con QSL in 132 giorni. v/s Rick. Si 0.6 Euro.
(R. PAVANELLO)
- R. CASTILLA 1287 KHz - Venerables 8 bajo - 09005 Burgos - Spagna con QSL e adesivo in 35 giorni. Si 0.52 Euro.
(R. PAVANELLO)
- RADIO BUDAPEST via Rimavska Sobota 6025 kHz, Cartolina QSL e lettera in 24 giorni. E-rpt spedito a: italiano@kaf.radio.hu V/s: Rita Faragò.
(L. BOTTO FIORA)
- RADIO OKAPI Meyerton 11690 kHz, Lettera QSL e scheda in 25 giorni. E-rpt spedito a: ottok@sentech.co.za QTH: Private Bag X06 - Honeydew 2040. V/s: Kathy Otto.
(L. BOTTO FIORA)

- R. PIRAÑA INTERNATIONAL 6307,21 Khz con 2 QSL card in 10 mesi. V/s: Jorge R. Garcia, Director (A. SLAEN)
- EMR 9290 Khz - c/o A Taylor - 32 Shearing Drive - Carshalton - Surrey - SM5 1BL United Kingdom con QSL elettronica e info sheet in 11giorni. Rapporto inviato via email. (N. MARABELLO)
- R. MALAYSI 6310 KHz - c/o SRS Deutschland - Postfach 10143 - 99801 Eisenach - Germania con QSL, lettera e adesivo in 61 giorni . v/s V. Maury. 0.60 Euro (R. PAVANELLO)
- WYFR 7520 Khz - Oakland CA 94621 - USA con QSL, schede e materiale religioso in 41 giorni. (L. BOTTO FIORA)
- BBC R. BRISTOL 1566 Khz - P.O. BOX 194 - Bristol BS99 7QT - United Kingdom con lettera , adesivo , varie cartoline e schedule in 13 giorni (M. GIROLETTI)
- R. AUSTRALIA 11550 Khz - GPO Box 9994 - Melbourne VIC 3006 - Australia con QSL card f/d in 180 giorni. V/s Sam Johnson (A. SLAEN)
- CHRISTLISCHE WISSENSCHFT 9890 Khz - Bastionstrasse 11- 19 - D-52428 Colonia - Germania con QSL elettronica in 8 giorni. Rapporto inviato via email all'indirizzo Walter.Brodowsky@t-systems.com. V/s: Walter Brodowsky (L. BOTTO FIORA)

TIPS ONDE MEDIE

594	6/4	1700	HR SKYLINE - FRANCOFORTE "ITALIA IN DIRETTA" ID IT	13422	NMA
819	14/4	0930	RAI R. 1 - TRIESTE HS PUBB NX LOCALI FRIULI IT	44434	NMA
1200	18/4	0412	TENT. R. TIEMPO - CARACAS MX TALK S	1	SDC
1260	16/4	2235	R. MURCIA - ID PUBB LOCALE S	GOOD	RPA
1290	18/4	0405	R. PUERTO CABELLO - MX ID S	2	SDC
1370	19/4	0408	UNID - TALK S	1	SDC
1386	30/4	2330	R. RURALE - LABE' MX AFRO S/OFF	SUFF	RPA
1390	18/4	0400	R. FE' Y ALEGRIA - CARACAS SLOGAN PUBB ID S	3	SDC
1390	19/4	0405	WEGP - PRESQUE ISLE NX ID E	2	SDC
1470	7/4	0410	CPN R. - LIMA NX MX S	2 / 3	SDC
1470	18/4	0403	R. VIBRACION - CARUPANO MX NX ID S	3	SDC
1470	30/4	2340	R. VIBRACION - CARUPANO MX S	SUFF	RPA
1480	4/4	0438	R. TROPICAL - FAJARDO MX SLOGAN "PUERTO RICO" ID E	2	SDC
1510	9/4	0340	WWZN - BOSTON SPORT E	SUFF	RPA
1530	2/4	2000	R. VATICANA - S. MARIA GALERIA TALK ABOUT JUAN PABLO II S	VGOOD	RPA
1570	18/4	0420	RCN R. CADENA - TEGUCICALPA NX WEB MX ID S	3	SDC
1570	23/4	0350	CFAV - LAVAL MX F	SUFF	RPA
1575	30/4	2235	R. CORDOBA - PUBB LOCALE S	SUFF	RPA
1584	28/2	1700	RMC INFO - METZ HS ID F	31222	NMA
1620	18/4	0403	WDHP - FREDERIKSTED MX ID E	4	SDC
1620	23/4	0355	WDHP - FREDERIKSTED MX ID E	GOOD	RPA
1630	4/4	0430	WRDW - AUGUSTA INTERVISTE ID "ABC NEWS" E	3	SDC
1640	4/4	0426	R. JUVENTUS - SANTO DOMINGO MX ID S	3	SDC
1650	23/4	0345	WHKT - VIRGINIA BEACH MX E	SUFF	RPA
1670	4/4	0433	WMWR - DRY BRANCH MX NX SPORT ID "SPORT NEWS" E	3	SDC
1690	4/4	0435	WPTX - LEXINGTON PARK NX TALK ID E	4	SDC

TIPS ONDE CORTE

3249,7	2/4	0325	R. LUZ Y VIDA - SAN LUIS PAJON PREDICA S	SUFF	RPA
3279,6	17/4	0945	LA VOZ DEL NAPO - TENA PX REL S	24432	ASL
3310	23/4	2345	R. MOSOJ CHASKI - COCHABAMBA MX LIVE PHONE QUECHUA	GOOD	RPA
3325	17/4	1035	TENT. R. NORTH SOLOMONS - TALK OM VERN	35333	ASL
3815	16/4	2200	TENT. KNR - NUUK TALK OM GREENLANDIC	INSUF	RPA
3975	1/4	2030	R. BUDAPEST - JASZBERENY ID IT	554	DTA
4651,5	17/4	1058	UNID - MX REL S	14431	ASL

4684,6	23/4	2330	R. PAITITI - GUAYARAMERIN	MX S	INSUF	RPA
4716,7	16/4	2335	R. YURA - TALK YL QUECHUA		SUFF	RPA
4716,7	18/4	2240	R. YURA - TALK MX S		SUFF	GIB
4746,8	7/4	0005	R. HUANTA - TALK YL S		WEAK	GIB
4746,8	18/4	2250	R. HUANTA - MX S		GOOD	GIB
4746,8	20/4	0038	R. HUANTA 2000 - MX TALK S		GOOD	GIB
4760	29/4	2240	PRES. ELWA - MONROVIA	MX REL S/OFF NO ID	WE/FA	GIB
4774,97	29/4	0252	R. TARMA - MX LOCALE ANNUNCI	ID S	3	SDC
4775	7/4	0010	R. TARMA - MX TALK S		WEAK	GIB
4775	16/4	2305	R. DIFUSORA DO CONGONHAS - CONGONHAS	ANN ID P	45444	ASL
4780	10/4	0333	RTV DJIBOUTI - TALK NX F VERN		24442	ASL
4795	17/4	1100	TENT. BURYATSKOE R. - ULAN UDE	ANN NX YL VERN	14431	ASL
4796,4	7/4	0015	R. MALLKU - UYUNI TALK OM S		WE/FA	GIB
4799,8	7/4	0020	R. BUENAS NUEVAS - SAN SEBASTIAN	TALK REL S	FAIR	GIB
4810	2/4	1012	R. TRANSCONTINENTAL - MEXICO CITY	MX FULL ID S	24432	ASL
4824,9	7/4	0025	R. EDUCADORA - BRAGANCA	TALK P	FAIR	GIB
4825	16/4	2255	R. EDUCADORA - BRAGANCA	MX P	SUFF	RPA
4835	16/4	2133	ABC - ALICE SPRING	TALK E	GOOD	GIB
4845,2	23/4	0120	R. CULTURA - MANAUS	TALK P	FAIR	GIB
4845,2	30/4	0120	R. CULTURA - MANAUS	TALK P	FAIR	GIB
4855	20/4	0020	R. LA HORA - CUSCO	TALK S	SF/GO	GIB
4855,6	6/4	2355	R. LA HORA - CUSCO	TALK S	WEAK	GIB
4865	2/4	0315	R. ALVORADA - LONDRINA	MX P	SUFF	RPA
4876,6	2/4	0225	TENT. R. LA CRUZ DEL SUR - LA PAZ	MX S	24432	ASL
4900,2	18/4	2302	R. SAN MIGUEL - RIBERALTA	NX S	SUFF	GIB
4900,6	15/4	0105	R. SAN MIGUEL - RIBERALTA	MX TALK ID S	FAIR	GIB
4900,6	16/4	2300	R. SAN MIGUEL - RIBERALTA	MX S	SUFF	RPA
4910	23/4	0330	R. ZAMBIA - LUSAKA	MX AFRO VERN	GOOD	RPA
4915	8/4	0245	R. DIFUSORA MACAPA' - TALK ANN P		GOOD	GIB
4915	23/4	2255	R. DIFUSORA MACAPA' - PREDICA	P	SUFF	RPA
4919	2/4	0310	R. QUITO - NX S		SUFF	RPA
4925	2/4	2335	R. EDUCACAO RURAL - TEFE'	TALK OM P	SUFF	RPA
4925	22/4	2310	RRI - JAMBI	MX BAHASA INDONESIAN	FAIR	GIB
4925	23/4	2210	RRI - JAMBI	NX BAHASA INDONESIAN	SUFF	RPA
4950	16/4	2345	R. NACIONAL ANGOLA - MULENVOS	MX ID TALK P	35443	ASL
4955	19/4	0015	R. CULTURAL - AMAUTA	TALK S	VGOOD	GIB
4955	20/4	0100	R. CULTURAL - AMAUTA	TALK ID S S/OFF	VGOOD	GIB
4995,5	8/4	0235	R. ANDINA - HUANCAYO	TALK S	WEAK	GIB
5005	7/4	2110	R. NACIONAL DU GUINEA ECUATORIAL - BATA	NX S	4 / 5	LBO
5010	16/4	2020	UNID - MX S // 1670 (1670 x 3)		24442	ASL
5030	16/4	2016	R. DIFFUSION DU BURKINA - OUAGADOUGOU	TALK OM ANN F	25442	ASL
5446,5	8/4	0230	AFRTS - KEY WEST SPORT E (USB)		GOOD	GIB
5460,4	17/4	1022	R. BOLIVAR - CIUDAD BOLIVAR	MX S	25432	ASL
5580,3	2/4	2350	R. SAN JOSE' - SAN JOSE' DE CHIQUITOS	MESSA S	GOOD	RPA
5580,3	30/4	2305	R. SAN JOSE' - SAN JOSE' DE CHIQUITOS	MX S	SUFF	RPA
5580,4	16/4	2325	R. SAN JOSE' - S. JOSE' DE CHIQUITOS	MX S	25342	ASL
5885	8/4	0950	R. VATICANA - S. MARIA GALERIA	FUNERALI DEL PAPA IT	555	DTA
5910	8/4	0125	R. MARFIL ESTEREO - MX		GOOD	GIB
5910	15/4	0010	R. MARFIL ESTEREO - MX S		VGOOD	GIB
5930	8/4	2008	R. PRAGA - LITOMYSL	TALK E	554	DTA
5939,4	8/4	0133	PRES. R. MELODIA - AREQUIPA	MX S	WEAK	GIB
5939,4	23/4	2310	R. MELODIA - AREQUIPA	MX S	SUFF	RPA
5939,4	29/4	2335	R. MELODIA - AREQUIPA	TALK S	WE/FA	GIB
5952,5	8/4	0142	R. PIO XII - SIGLO VEINTE	MX TALK S	WEAK	GIB
5952,5	9/4	2315	R. PIO XII - SIGLO VEINTE	MX AYMARA	SUFF	RPA
5970	17/4	0955	R. ITATIAIA - BELO HORIZONTE	ID P	24432	ASL
6010,1	15/4	0020	LA VOZ DE TU CONCIENCIA - PUERTO LLERAS	TALK REL S	GOOD	GIB
6015	9/4	1245	MAEVA FM - JULICH	MX E	VGOOD	RPA
6020	9/4	2350	R. VICTORIA - LIMA	PREDICA S // 9720	SUFF	RPA
6020,2	16/4	2350	R. VICTORIA - LIMA	PX REL S	24442	ASL
6020,3	4/4	0417	R. VICTORIA - LIMA	PREDICA SLOGAN S	3	SDC
6025	3/4	2030	R. BUDAPEST - RIMAVSKA SOBOTA	ID NX IT	545	DTA
6025	4/4	1630	R. BUDAPEST - RIMAVSKA SOBOTA	ID NX IT	544	DTA
6025	17/4	1008	R. ILLIMANI - LA PAZ	TALK ID S	34433	ASL
6025	25/4	2030	R. BUDAPEST - RIMAVSKA SOBOTA	ID NX IT	555	DTA
6025	29/4	2350	PRES. R. ILLIMANI - LA PAZ	TALK S	GO/VG	GIB
6035	8/4	0147	LA VOZ DEL GUAVIARE - SAN JOSE' DEL GUAVIARE	TALK MX S	WEAK	GIB
6040	22/4	2010	VOA - KAVALA	SPECIAL ENGLISH	554	DTA
6040	30/4	2245	R. CLUBE PARANAENSE - CURITIBA	CALCIO P	SUFF	RPA
6045	3/4	1200	MV BALTIC RADIO EX STÖR SENDER) - JULICH	MX ID G	SF/GO	LBF
6045,2	16/4	1433	R. LIBERTAD SPORT - MONTEVIDEO	TALK SPORT ANN ID HS S // 890	34443	ASL
6054,2	1/4	2200	R. JUAN XXIII - SAN IGNACIO DE VELASCO	NX ANN IS ID S	23432	ASL
6105,4	23/4	2355	R. PANAMERICANA - LA PAZ	PREDICA S	GOOD	RPA
6105,5	7/4	0125	R. PANAMERICANA - CALCIO	ID S	GOOD	GIB
6105,5	8/4	0154	R. PANAMERICANA - SPORT	ID S	GOOD	GIB
6105,5	16/4	2330	UNID - PX	REL S	45444	ASL
6105,5	30/4	0015	R. PANAMERICANA - LA PAZ	SPORT PUBB S	GOOD	GIB
6134,7	15/4	0000	R. SANTA CRUZ - NX	PUBB S	VGOOD	GIB
6134,8	7/4	0156	TENT. R. SANTA CRUZ - CALCIO	S	GOOD	GIB
6134,8	19/4	0052	R. SANTA CRUZ - NX	ID S S/OFF	VGOOD	GIB
6134,8	30/4	0004	R. SANTA CRUZ - NX	S (QRM APARECIDA)	GOOD	GIB
6134,9	8/4	0158	R. APARECIDA - TALK ABOUT POPE P	// 9630	FA/GO	GIB
6134,9	23/4	0130	R. APARECIDA - ROSARIO	P	GOOD	GIB
6139,08	17/4	0644	R. LIDER - BOGOTA'	MX ID S	35343	ASL
6139,8	4/4	0410	R. LIDER - BOGOTA'	MX ID S	4	SDC
6139,8	23/4	0135	R. LIDER - BOGOTA'	MX ID S	GOOD	GIB
6140	2/5	0539	R. LIDER - BOGOTA'	MX ID S	SUFF	LBF
6160	19/4	0130	CKZN - ST. JOHN'S	TALK OM E (QRM RUSSIA)	PO/FA	GIB

6173,8	3/4	0000	R. TAWANTINSUYO - CUSCO	MX ID S		VGOOD	RPA
6173,8	15/4	0038	R. TAWANTINSUYO - CUSCO	MX ANDINA S		FAIR	GIB
6173,8	20/4	0045	R. TAWANTINSUYO - CUSCO	MX AVISOS S		GOOD	GIB
6185	7/4	0100	R. EDUCACION - MEXICO CITY	ID NX S		FA/GO	GIB
6185	15/4	0045	R. EDUCACION - MEXICO CITY	MX S		GOOD	GIB
6185	16/4	0653	R. EDUCACION - MEXICO CITY	ID S		24432	ASL
6185	30/4	0030	R. NACIONAL DA AMAZONIA - BRASILIA	MX P		GOOD	GIB
6193	3/4	0020	R. CUSCO - MUERTE DE JUAN PABLO II	S		SUFF	RPA
6193,35	7/4	0103	R. CUSCO - NX	S		WE/FA	GIB
6193,4	15/4	0050	PRES. R. CUSCO - MX	S		WEAK	GIB
6193,4	16/4	2319	R. CUSCO - HUAYNOS	S		25432	ASL
6195	27/4	1059	RAI INTERNATIONAL - ROMA PRATO	SMERALDO ID HS NX ID "RADIO 1" IT		45544	NMA
6225	17/4	1125	UNID - PX	REL S		25432	ASL
6520,4	2/4	1030	R. PAUCARTAMBO - TC	GREETINGS ID QUECHUA S		24432	ASL
6520,4	6/4	2328	R. PAUCARTAMBO - TALK	MX S		FAIR	GIB
6520,4	16/4	2310	R. PAUCARTAMBO - NX	S		SUFF	RPA
6520,4	16/4	2315	R. PAUCARTAMBO - TECNOCUMBIAS	TALK S		25432	ASL
6520,4	17/4	1014	R. PAUCARTAMBO - GREETINGS	ID S QUECHUA		35443	ASL
6520,4	18/4	2320	R. PAUCARTAMBO - TALK	MX ID S		GOOD	GIB
6520,4	20/4	0115	R. PAUCARTAMBO - MX	S		GOOD	GIB
6520,4	29/4	0225	R. PAUCARTAMBO - MX	LOCALE ID S		3	SDC
6973	16/4	2310	GALEI ZAHAL - GERUSALEMME	TALK MX ANN HE		25542	ASL
7135	5/4	1630	R. ROMANIA INTERNAZIONALE - TIGANESTI	ID IT		544	DTA
7135	25/4	1630	R. ROMANIA INTERNAZIONALE - TIGANESTI	ID IT		454	DTA
7180	25/4	2055	R. CINA INTERNAZIONALE - KASHI	TALK ID IT		554	DTA
7205	8/4	1947	VOIRI - KAMALABAD	PX E		554	DTA
7240	4/4	1900	R. TIRANA - SHIJAK	ID PX IT		34433	NMA
7240	11/4	1900	R. TIRANA - SHIJAK	ID PX IT		554	DTA
7250	23/4	1405	R. VATICANA - S. MARIA GALERIA	MX CLASSICA ID IT		554	DTA
7295	3/4	1930	VOIRI - SIRJAN	ID E		533	DTA
7460	8/4	1910	NATIONAL R. OF ARAB SAHARIAN REPUBLIC - TINDOUF	TALK A		GOOD	RPA
7811	23/4	0010	AFRTS - KEY WEST	TALKE // 5446.5		PO/GO	GIB
9313,3	17/4	1115	UNID - TALK	KOREAN		25432	ASL
9330	16/4	2358	R. DAMASCUS - ADRA	ID LOCAL MX S (NEW QRG)		24442	ASL
9345	13/4	1434	R. NEDERLAND - TASHKENT	NX E		343	DTA
9490	25/4	1955	WYFR - MOSCA	TALK REL ID IT		553	DTA
9504,5	6/4	2345	R. TACNA - TALK	S		WEAK	GIB
9504,7	18/4	2345	R. TACNA - TALK	S		SF/GO	GIB
9615	1/4	1930	VOIRI - KAMALABAD	ID IT		444	DTA
9615	9/4	2335	R. CULTURA - SAO PAULO	MX P		GOOD	RPA
9615	22/4	1930	VOIRI - KAMALABAD	ID IT		522	DTA
9620	4/4	1740	R. INTERNAZIONALE DI SERBIA E MONTENEGRO - BIJELJINA	TALK YL IT		SF/GO	RSC
9620	11/4	1748	R. INTERNAZIONALE DI SERBIA E MONTENEGRO - BIJELJINA	TALK YL IT		544	DTA
9620	24/4	1734	R. INTERNAZIONALE DI SERBIA E MONTENEGRO - BIJELJINA	TALK YL IT		554	DTA
9665	8/4	0510	R. NACIONAL DA AMAZONIA - BRASILIA	FULL ID P		4 / 5	LBO
9675	16/4	2250	R. CANCAO NOVA - CACHOEIRA PAULISTA	MX P		GOOD	RPA
9720	6/4	2335	R. VICTORIA - LIMA	TALK S		FA/GO	GIB
9720	8/4	0215	R. VICTORIA - LIMA	"LA PALABRA DE DIOS" S		GOOD	GIB
9720	8/4	0505	R. VICTORIA - LIMA	PREDICA S		2 / 3	LBO
9720,2	16/4	2350	R. VICTORIA - LIMA	PX REL S		24442	ASL
9736,9	6/4	2320	R. NACIONAL PARAGUAY - ASUNCION	SPORT S		FAIR	GIB
9736,9	30/4	0040	R. NACIONAL PARAGUAY - ASUNCION	SPORT ID S		GOOD	GIB
9737	2/4	2155	R. NACIONAL PARAGUAY - ASUNCION	CALCIO S		GOOD	RPA
9737	19/4	0145	R. NACIONAL PARAGUAY - ASUNCION	TALK S		FAIR	GIB
9737	30/4	2225	R. NACIONAL PARAGUAY - ASUNCION	CALCIO S		GOOD	RPA
9740	13/4	1415	BBC - KRANJI	TALK E		344	DTA
9988	2/4	1822	R. CAIRO - ABIS	TALK ID IT		554	DTA
9988	4/4	1808	R. CAIRO - ABIS	NX IT		554	DTA
9988	9/4	1815	R. CAIRO - ABIS	NX IT		34433	NMA
9988	24/4	1800	R. CAIRO - ABIS	ID IT		555	DTA
11765	29/4	2110	WHRA - SOUTH BEND	"DXING WITH CUMBRE" E		GOOD	RPA
11770	8/4	1840	SW R. AFRICA - RAMPISHAM	MX REGGAE		554	DTA
11775	3/4	0902	AWR EUROPE - JULICH	"STUDIO DX 92" IT		43423	NMA
11775	10/4	0905	AWR EUROPE - JULICH	"STUDIO DX" IT		55555	RSC
11775	10/4	0926	AWR EUROPE - JULICH	"STUDIO DX 93" IT		44333	NMA
11775	17/4	0900	AWR EUROPE - JULICH	IS ID "STUDIO DX" IT		55544	RSC
11820	18/4	0659	R. NEW ZEALAND INTERNATIONAL - RANGITAIKI	MX IS ID NX LOCALI E		14222	NMA
11845	16/4	1600	SW R. AFRICA - MEYERTON	TALK OM VERN		SUFF	RPA
11855	16/4	2200	R. BRASIL CENTRAL - GOIANIA	MX P		SUFF	RPA
12015	3/4	1600	VOICE OF KOREA - PYONGYANG	ID HIMN PX F (QRM KSDA)		31233	NMA
12015	3/4	1629	KSDA - AGAT	PX REL E (QRM KOREA)		32333	NMA
13635	4/4	1905	VOA - IRANA WILA	SPECIAL ENGLISH		554	DTA
13635	6/4	1630	CVC VOICE INTERNATIONAL - DARWIN	MX TALK SPORT E		544	DTA
13720	16/4	1633	VOICE OF TURKEY - EMIRLER	NX ID S		23432	ASL
15085	6/4	0630	VOIRI - KAMALABAD	ID IT		555	DTA
15085	8/4	0630	VOIRI - KAMALABAD	ID CORANO NX IT		555	DTA
15160	24/4	1608	R. FRANCE INTERNATIONAL - MEYERTON	TALK F		554	DTA
15165	18/4	1000	AWR - AGAT	ID TALK REL MANDARINO		34323	NMA
15190	2/4	1444	R. AFRICA - MALABO	TALK E		343	DTA
15190	16/4	1445	R. AFRICA - MALABO	PX REL ID E		25542	ASL
15225	2/4	1230	VOICE OF TURKEY - EMIRLER	ID NX E		555	DTA
15225	14/4	1537	AWR - AL DABBIYA	TALK E		544	DTA
15255	25/4	1230	VOICE OF TURKEY - EMIRLER	ID E		555	DTA
15295	14/4	1600	VOICE OF MALAYSIA - KAJANG	TALK A		444	DTA
15310	12/4	1244	WHRA - GREENBUSH	TALK E (QRM BBC)		533	DTA
15320	8/4	1305	AWR - AL DABBIYA	ENGLISH LESSON S		353	DTA
15345	1/4	1950	R. ARGENTINA AL EXTERIOR - GENERAL PACHECO	"ATTUALITA' DX" IT		SUFF	RPA
15580	2/4	1510	VOA - MOEPENG HILL	TALK E		544	DTA

15630	9/4	1445	VOICE OF GREECE - AVLIS TALK E	554	DTA
15640	16/4	1522	KOL ISRAEL - GERUSALEMME LOCAL MX ID S IS	25432	ASL
15700	11/4	1630	R. BULGARIA - PLOVDIV ID S	555	DTA
15747	9/4	1350	SRI LANKA BC - EKALA MX E	353	DTA
15825	29/4	2120	WWCR - NASHVILLE "MUNDO RADIAL" S	GOOD	RPA
21820	11/4	1033	R. GIAPPONE - MOYABI NX IT	353	DTA

TIPS CLANDESTINE

11530	16/4	1515	DENGE MESOPOTAMIA - GRIGORIOPOL KURDISH MX	35543	ASL
11690	9/4	0516	R. OKAPI - MEYERTON TALK ABOUT POPE F VERN	VG00D	LBF
12015	16/4	1620	MINIVAN R. - JULICH LOCAL MX TALK ABOUT COMORES ANN MALDIVIAN S/OFF	24432	ASL
12130	3/4	1740	R. HORYAAL - SAMARA TALK OM VERN	GOOD	LBF
12130	16/4	1736	R. HORYAAL - SAMARA TALK YL INTERVIEW VERN	24442	ASL
12145	3/4	1730	SW R. AFRICA - MEYERTON MX AFRO TALK VERN (JAMMING)	SUFF	LBF
12145	16/4	1744	TENT. SW R. AFRICA - MEYERTON MX TALK SHONA	23442	ASL
13800	16/4	1750	PRES. R. ANTERNACIONAL - GRIGORIOPOL TALK OM FARSI	35443	ASL
15145	3/4	1730	SW R. AFRICA - RAMPISHAM MX AFRO TALK VERN	GOOD	LBF
15145	16/4	1744	TENT. SW R. AFRICA - MEYERTON MX TALK SHONA	25532	ASL
17625	16/4	1440	DEMOCRATIC VOICE OF BURMA - TALATA VOLONDRY TALK OM+YL BURMESE	35443	ASL
17765	16/4	1614	TENT. SOUND OF HOPE - TAIPEI TALK OM+YL CH	25532	ASL

TIPS PIRATA

1648	9/4	2305	R. UTOPIA - PB 73 - 7160 AB NEEDE - OLANDA MX ID DUTCH	SUFF	RPA
3927	23/4	1956	R. SPACEMAN - MX FOLK ID E	43343	PRN
3927	23/4	2245	R. SPACEMAN - PB 73 - 7160 AB NEEDE - OLANDA MX COUNTRY ID E	GOOD	RPA
3927	30/4	2220	CWR - PF 101145 - 99801 EISENACH - GERMANIA MX ID G	VG00D	RPA
4025	16/4	2119	LASER HOT HITS - MX PX E // 6210	23222	PRN
6210	10/4	0728	LASER HOT HITS - MX PX E	22222	PRN
6210	23/4	1951	LASER HOT HITS - MX PX E	22222	PRN
6219	24/4	0656	LASER HOT HITS - MX PX E // 6210 - 9385	23322	PRN
6220	3/4	1730	MISTERY R. - MX JINGLE ID E	VG00D	RSC
6220	10/4	1745	MISTERY R. - MX ID E	33333	PRN
6220	17/4	1415	MISTERY R. - MX ID E	33333	PRN
6258	23/4	2220	R. SCOTLAND INT'L - PB 85 - 9410 AB BEILEN - OLANDA MX ID E	GOOD	RPA
6260	9/4	1755	UNID - MX FOLK PX E	22232	PRN
6260	24/4	0904	CRAZY WAVE R. - MX ID E	23332	PRN
6275	23/4	2230	R. FREE LONDON - 101b KINGSD RD. - LONDON WC1X 9LP - UK MX ID E	GOOD	RPA
6275	24/4	0648	TOWER R. - MX ID E	33333	PRN
6275	24/4	0845	R. TOWER - PB 49 - 7475 ZG MARKELO - OLANDA MX ID DUTCH	GOOD	RPA
6280	17/4	0804	R. SONNERDORF (?) - MX ID QTH EISENACH G	SF/GO	LBA
6290	9/4	1801	R. MAZDA - MX FOLK ID EMAIL E (QRM UTE)	23332	PRN
6290	10/4	0735	R. TITANIC - MX ID EMAIL E (QRM UTE)	22322	PRN
6290	17/4	1423	R. MAZDA - MX FOLK ID EMAIL E	23322	PRN
6295	2/4	1600	R. VICTORIA - MX ID DUTCH	GOOD	RPA
6300	10/4	0910	R. DIGITAL - MX ID E	GOOD	RPA
6300	23/4	1933	UNID - MX ROCK HERTEN BOX IN (?) E	33222	PRN
6302	10/4	1749	UNID - MX PX E	23222	PRN
6304	3/4	1800	R. SPACEMAN - MX TALK DUTCH	GOOD	RSC
6305	9/4	1817	R. SPACEMAN - DUTCH MX ID DUTCH E	33333	PRN
6305	17/4	1618	R. SPACEMAN - MX ROCK ID E	43333	PRN
6310	3/4	1745	R. MALAISI - MX ID E G	SUFF	RSC
6310	10/4	0810	CWR - MX ID E G	GO/VG	LBA
6310	10/4	0900	CWR - PF 101145 - 99801 EISENACH - GERMANIA MX ID E	GOOD	RPA
6310	10/4	1738	R. MALAISI - MX ID E	33333	PRN
6310	24/4	0726	UNID - MX ID (?)	22232	PRN
6310	24/4	1744	R. MALAISI - MX ID E	43333	PRN
6540	10/4	0746	TENT. R. BRIGITTE - MX DANCE	22222	PRN
6950	24/4	0102	HOBART R. INTERNATIONAL - (RELAY COCHIGUAZ) ID E	35443	ASL
6950	24/4	0209	R. SOUTH SEA MELODY - (RELAY COCHIGUAZ) MX ID E	25432	ASL
9265	24/4	0910	TENT. ORION R. - MX	22222	PRN
9290	9/4	1850	R. TATRAS INTERNATIONAL - RIGA MX ID E	VG00D	RSC
9290	9/4	2153	R. TATRAS INTERNATIONAL - RIGA MX ID E	44444	ASL
9290	1/5	0752	FRSH - RIGA S/ON IS ID	VG00D	LBF
9290	1/5	1400	R. PIPELINE - RIGA ID MX ROCK E	VG00D	LBF
9385	24/4	0652	LASER HOT HITS - MX PX E // 6210 - 6219	23332	PRN

TIPS UTILITY

4219	1/4	2108	TAH Istanbul Radio - Sitor Idle + CW ID		ABO
------	-----	------	-----------------------------------------	--	-----

4483	1/4	2112	UNID ?? Segnale tipo Sitor 100 bd.. non codificabile..che	ABO
4560	1/4	2118	TAH Istanbul Radio - Sitor B 100 Bd - Bollettino Meteo	ABO
5159	1/4	2001	4XZ - Haifa Radio - Israel - CW ID e traffico blocchi 5 l	ABO
5220	1/4	1958	Pescherecci con accento siciliano - traffico in Usb	ABO
6370	1/4	1953	Number Station - Mossad stile - VLB2 - Voce Femm. solo ID	ABO
6379	1/4	1952	4XZ - Haifa Radio - Israel - CW ID	ABO
10046	1/4	1948	4XZ - Haifa Radio - Israel - CW ID	ABO
10100	1/4	1950	DDK 9 - Hamburg Meteo - Synop 50 Baud	ABO
10625	1/4	1946	FF Naqoura Francia - ARQ-E 184,5 Bd - Idle signal	ABO

ASL: Arnaldo Slaen - Argentina / GIB: Giampiero Bernardini - Milano - Italia / RPA: Roberto Pavanello - Vercelli - Italia / RSC: Roberto Scaglione - Palermo - Italia / RSS: Roberto Scaglione c/o Sciacca (AG) - Italia / SDC: Saverio De Cian - Belluno - Italia / NMA: Nino Marabello - Treviso - Italia / DTA: Davide Tambuchi - Como - Italia

INTRALLAZZI

MILANO - «S. B. dà un assoluto benessere chiedendo di attivare l'operazione il prima possibile e garantendo di parlare con P. Silvio perché siano fornite le ore di programma concordate». È questo il passaggio centrale di una lettera di due fogli, un memorandum a uso interno finito nelle mani della Guardia di finanza di Milano. È intorno a questa lettera, dove la sigla S. B. sta inequivocabilmente per Silvio Berlusconi, che ruota un capitolo inedito delle inchieste della Procura di Milano sulle attività del gruppo Mediaset. A quelle due pagine le Fiamme Gialle sono arrivate scavando nei bilanci di un uomo che è stato a lungo assai vicino a Berlusconi: Luigi Crespi, guru dei sondaggi e della comunicazione, l'inventore del "contratto con gli italiani" siglato dal Cavaliere a Porta a Porta. Ora Crespi è in disgrazia, la sua holding, la Hdc, è finita in bancarotta. Ma il memorandum sposta all'improvviso il fuoco dell'indagine. Perché tutto, in quei due fogli, dice una cosa sola: che il gruppo di Berlusconi aveva messo le mani su una quarta rete televisiva. Una rete con cui i patti erano chiari: Mediaset forniva i programmi sottocosto, in cambio dell'appoggio giornalistico a Forza Italia e al suo leader. L'appunto è redatto da Massimo Momigliano, consulente della rete tv e padre del manager di Publitalia, Carlo Momigliano. La rete televisiva di cui si parla è Italia 7 Gold. Potrebbe sembrare strano che Mediaset si esponga direttamente per controllare una rete i cui programmi non finiscono neanche sulle pagine dei quotidiani. Ma c'è un altro documento, steso da Crespi, che spiega meglio l'interesse per l'emittente: perché Italia 7 Gold è collegata a un network in cui compaiono cinque emittenti locali che sono al primo posto negli ascolti in Liguria, Piemonte, Triveneto e Emilia Romagna e al secondo posto in Lombardia. Una finestra importante, dunque, sull'area più ricca del paese: specialmente con le elezioni politiche che si avvicinavano (il memorandum sembra portare la data del 2000, un anno prima delle politiche). E il documento mette in collegamento esplicito, quasi brutale, la vendita di programmi a prezzi superscontati con l'obbedienza della rete alla "autorità" di Mediaset. Dice il testo: «È previsto che a fronte di una importante fornitura di programmi di qualità ad un prezzo politico Italia 7 Gold mandi in onda una trasmissione tipo "Porta a Porta" a cui dare un indirizzo politico favorevole alle nostre idee. Su consiglio dell'avvocato Bonomo (presidente di Fininvest, ndr) la fornitura deve essere limitata a non più di 500 ore in ragione d'anno per evitare possibili accuse di ingerenza nelle tv stesse. Il giorno 23 giugno alle 22,30 rientrando dalla cena all'hotel Martinez, M. M. (Massimo Momigliano, ndr) propone a S. B. di sostituire la trasmissione con un commento ai fatti del giorno affidato ai giornalisti de "Il Giornale". S. B. dà un assoluto benessere chiedendo di attivare l'operazione il prima possibile e garantendo di parlare con P. Silvio perché siano fornite le ore di programma concordate». Il memorandum spiega che la trasmissione affidata al Giornale è andata effettivamente in onda, che «tutte le richieste del dr. Crespi per trasmissioni politiche sono state accolte», che da fine settembre si prevede «una trasmissione tipo "Porta a Porta"». «A fonte di ciò sono state concesse 300 ore circa di programmi di buona qualità a un prezzo mediamente inferiore al prezzo di mercato di un 30-35%». E Momigliano sollecita il gruppo a continuare lo stanziamento di programmi a favore della rete anche per l'anno successivo: «È importante avere una contropartita minima (i programmi) per potere mantenere la necessaria autorità sulle emittenti e fare loro eseguire quelle prestazioni che si ritengono interessanti ai fini comuni che insieme auspichiamo e prefiggiamo». Ma è proprio questo scambio, alla fine, a far esplodere l'operazione. Perché gli aiuti sottobanco forniti da Mediaset a 7 Gold vengono a conoscenza dei principali concorrenti della rete, Antenna 3 e Telelombardia. E sono gli amministratori di queste reti a sollevare un putiferio, minacciando Crespi di sollevare uno scandalo

pubblico. Alla fine tutto viene messo a tacere con un robusto obolo che dalle casse di Crespi va a tacitare Antenna 3 e Telelombardia. Ma ora i pm Laura Pedio e Roberto Pellicano vogliono capire quanto quell'obolo abbia contribuito a mandare a rotoli Hdc. E se per caso dietro a questa operazione non sia avvenuta una sostanziale violazione della legge Mammi, quella che avrebbe dovuto impedire i monopoli dell'etere.

(MARCO MENSURATI - la repubblica)

Principali Abbreviazioni:

Principali Lingue:

AA = arabo, AB = abkhazi, AF = afrikaans, AL = albanese, AM = amharico, AR = armeno, AY = aymara, AZ = azeri, BE = berbero, BI = birmano (maymo), BG = bengali, BL = bielorusso, BU = bulgaro, CA = cambogiano (khmer), CC = cinese (putonghua), CK = cesko, CT = catalano, DA = danese, DD = dutch (olandese), DR = dari, EE = inglese, EK = euskera, ES = esperanto, ET = estone, FA = farsi, FF = francese, FI = finlandese, FL = fiammingo, GE = georgiano, GG = tedesco, GR = greco, HE = ebraico (hivrit), HI = hindi, HU = ungherese, IN = bahasa indonesiano, IR = irlandese, IS = islandese, IT = Italiano, JA = giapponese, KO = coreano, KU = kurdo, KY = kyrgyz, KZ = kazak, LA = latvian, LD = ladino, LT = latino, MA = mandarino, MC = macedone, MD = moldavian, ML = bahasa malaysia, MO = mongolo, MT = maltese, NE = nepali, NO = norvegese, PI = pidgin, PL = pilipino, PO = polacco, PP = portoghese, PU = pushto, QU = quechua, RC = romancio, RM = rumeno, RU = russo, SC = serbo-croato, SI = sinhala, SL = sloveno, SK = slovensko, SO = somali, SS = spagnolo, SV = svedese, SW = swaili, TA = tamil, TB = tibetano, TE = tetum, TH = thai, TI = tigrino, TJ = tajik, TK = turkmeno, TT = tatar, TU = turco, UG = uighur, UK = ucraino, UU = urdu, UZ = uzbeko, VT = vietnamese, VV = vernacolo, YI = yiddish

~1 LUN ~2 MAR ~3 MER ~4 GIO ~5 VEN ~6 SAB ~7 DOM
~HOL = festivi

L = LSB, U = USB, C = CW; RY = RTTY, # = trasmissione relay; Int'l = International; Sce. = Service, ID = Station Identity, IS = Interval signal, s/off = fine trasmissioni, s/on = inizio trasmissioni, YM = young man (annunciatore), YL = young lady (annunciatrice), px = programma, mx = musica, nx = news, adv = advertising, wx = weather report (meteo); Ch = Channel, CLA = Radio Clandestina, Pir = Radio Pirata; irr. = trasmissione irregolare, v = frequenza variabile, reg = programma regionale; loop = consigliabile antenna loop, // = freq. parallela, Alt. = freq. alternativa, § = tip, @ = at (alle ore).

- <http://www.bclnews.it> -