

BCL MEDIANEWS

Anno 16 - N° 170 Giugno 2008

Bollettino sul radioascolto ed... altro

P.O. Box 119 / Succ. 34 - 90144 Palermo - Italia

email: info@bclnews.it - web: <http://www.bclnews.it>

COMPLEANNI DX - LUGLIO

- 1 - R. Rio Negro, Argentina 1000 Khz (63) - VOA Filippine (69) - La Voz de Llano, Colombia 6115 Khz (60) - CJCY, Canada 920 Khz (82) - NSB, Giappone 3925 Khz (54) - KSKO, Alaska 870 Khz (81) - R. Maldwin, Gran Bretagna 756 Khz (93) - CMEC R. Revolucion, Cuba (33) - R. Reloj, Cuba (47) - R. Ciudad del Mar, Cuba (36)
- 2 - R. Reloj, Costa Rica 4832 Khz (45)
- 3 - R. Jornal de Commercio, Brasile 15145 Khz (48) - BBC Ascension relay (66) - Liberty R., Gran Bretagna 963 Khz (95) - R. Mambi, Cuba (35) - LBV 104, Malta FM (99)
- 4 - WRAI, Puerto Rico 1520 Khz (49) - R. Continente, Caracas, Venezuela 5030 Khz (36) - WVOZ, Puerto Rico 1520 Khz (49) - R. Indoamerica, Bolivia 1235 Khz (42)
- 5 - R. Inca del Perù, 4762 Khz (52) - R. Majaguabo, Cuba (82)
- 6 - R. Nacional Buenos Aires, Argentina 890 Khz (37) - R. Universidad Nacional de Córdoba, Argentina 580 Khz (42) - Emisora Regional de Cabinda 5041 Khz (71)
- 7 - R. Mocovì, Argentina 800 Khz (73)
- 8 - R. Difusora Acreana, Brasile 4885 Khz (71) - R. General Urquiza, Argentina 1260 Khz (45)
- 9 - R. Nacional Santa Rosa, Argentina 730 Khz (50) - R. Champaquì, Argentina (70) - R. Libertad, Argentina 950 Khz (23) - R. Nacional San Miguel de Tucumàn, Argentina 1190 Khz (66) - R. La Cronica, Perù 1320 Khz (35) - R. Provincia de Buenos Aires, Argentina 1270 Khz (37)
- 10 - Classic Gold, Gran Bretagna 1332 khz (80) - R. Atlantida, Bolivia 1410 Khz (70)
- 11 - WHAM, New York 1180 Khz (22) - R. Emisora Bolivia 4755 Khz (66)
- 12 - R. Sararenda, Bolivia 4884 Khz (58)
- 13 - WIBV, Illinois 1260 Khz (47) - R. Cayman 1555 Khz (77) - CMHW, Cuba (33)
- 14 - R. Barcelona, Spagna 666 Khz (24) - RNC Yaondè, Cameroon 4850 Khz (55) - R. El Sol, Perù 5970 Khz (50) - R. Cultura Santa Ana do Livramento, Brasile 1380 Khz (46)
- 15 - AFN, Francoforte 873 Khz (45) - R. Illimani, Bolivia 4945-6025 Khz (33) - R. Nueva Vida, Colombia 5552 Khz (86) - DobleVè Santa Clara, Cuba 840 Khz (33) - Touch R., Gran Bretagna 1359-1305 Khz (90) - Classic Gold, Gran Bretagna 792-828 Khz (90) - R. Eldorado Toledo, Brasile 1380 Khz (93) - R. Sucre, Ecuador 1080 Khz (80)
- 16 - R. Rosario, Argentina 830 Khz (27) - R. Mara, Venezuela 900 Khz (30) - WIOU, Indiana 1350 Khz (48) - Sani R., Honduras 4755 Khz (85) - The Breeze, Gran Bretagna 1359-1431 Khz (89) - R. Educadora, Uberlandia, Brasile 3345 Khz (53) - R. Zarara, Venezuela 1280 Khz (67) - R. Montanhese, Brasile 1500 Khz (49)
- 17 - SER, Madrid 810 Khz (24) - R. Horizonte, Bolivia (88) - R. Panamericana, Bolivia 6105 Khz (72) - The Breeze, Gran Bretagna 1431 Khz (89) - Magic 828, Gran Bretagna (90) - R. Sancti Spiritus, Cuba (45)
- 18 - WOWR, Newfoundland, Canada 590 Khz (24) - R. Difusora Teresina, Brasile 4845 Khz (48) - R. Voz de Curacao Imaculado, Brasile (ex Carajà) 4885 Khz (47)
- 19 - R. Difusora Taubate, Brasile 4855 Khz (41) - R. Concordia, Perù 6141 Khz (73)

- 20 - La Voz de la Patria, Colombia 1310 Khz (36) - La Voz de Galapagos, Ecuador 4800 Khz (69) - La Voz Amiga, Colombia 1330 Khz (38) - La Voz de Cali, Colombia 900 Khz (53)
- 21 - WNEL, Puerto Rico 1430 Khz (47) - R. Barhain (1955)
- 22 - R. Brasil Tropical 5015 Khz (56) - R. Vale do Taquari, Brasile 970 Khz (79) - R. Cultura, Foz de Iguacu, Brasile 6105 Khz (56)
- 23 - La Voz de Cali, Colombia 1160 Khz (53) - KNLS, Alaska (83) - R. Buenas Nuevas, Guatemala 4800 Khz (87) - AIR, India (27)
- 24 - R. Clarin, Repubblica Dominicana 860 Khz (60) - R. Llanura de Colon, Cuba (74) - La Voz del Niquel, Cuba (79)
- 25 - HD210A, Ecuador 3810-5000-7600 Khz (77) - CKCM, Grand Falls, Canada 620 Khz (62) - R. Universidade Catòlica, Brasile 1160 Khz (67) - R. Juvenil, Cuba (86) - R. Buenas Nuevas, Guatemala 4800 Khz (87) - R. Los Llanos, Venezuela 1330 Khz (62) - R. Fides, Costa Rica 1040 Khz (52)
- 26 - R. Educaçao Rural, Santarem, Brasile 4765 Khz (77) - R. San Martin, Perù 4810 Khz (80) - R. Loreto, Perù 5055 Khz (53) - R. Educaçao Rural, Coari, Brasil 5035 Khz (77) - R. Ciudad de La Habana, Cuba (78)
- 27 - North Sound R., Gran Bretagna 1035 Khz (81) - R. Atalaya Belo Horizonte, Brasile 950 Khz (77)
- 28 - R. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fè, Argentina (28) - R. Luz y Alegria, Brasile 1160 Khz (57)
- 29 - BFBS, (in FM) Germania (45) - CKCK, Regina, Canada 620 Khz (22) - R. Nacional de Venezuela 9540 Khz (36) - R. Simpatia, Venezuela 1410 Khz (81) - R. Maracay, Venezuela 930 Khz (39)
- 30 - R. Clube Sao Manuel, Brasile 1510 Khz (39)
- 31 - R. Ghana 3366-4915 Khz (36) - R. Loyola, Bolivia 5996 Khz (50) - R. Celinauta, Brasile 1010 Khz (54) - R. Jaragua, Brasile 1010 Khz (48) - Voice of National Salvation S/OFF, South Korea (03)
- ?? - WXRF, Puerto Rico 1590 (48) - R. 710 AM, Brasile (58), R. Horizonte, Perù 4534 Khz (92) - R. Copàn International, Honduras 15674 Khz (93) - R. San Francisco Solano, Perù 4750 Khz (95)

Radio Pola, quarant'anni «con voi per voi»

Celebra quarant'anni di storia il programma in lingua italiana di Radio Pola. Se identificata con gli anni dell'uomo è l'età della maturità. Una maturità raggiunta dopo quattro decenni d'instancabile lavoro e impegno per il mantenimento e la diffusione dell'espressione orale italiana nell'etere a titolo di informazione dell'utenza appartenente alla Comunità nazionale italiana. È sicuramente un anniversario da celebrare e di cui andare orgogliosi. Pronti festeggiamenti, lunedì prossimo 7 luglio, la Comunità degli italiani vedrà raccontare la storia di Sua emittenza in lingua italiana "40 anni con voi per voi" con proposito di contribuire alla creazione e al mantenimento di un'atmosfera di multiculturalità e convivenza ed ospitare tutto un programma artistico-culturale dopo i discorsi dell'ufficialità che dovrebbero venir pronunciati da rappresentanti consolari e dell'Unione Italiana, dalla direzione della radio nazionale croata. Ci saranno degli habituè degli studi radiofonici polesi: le corali della "Lino Mariani", Vesna Nezic Ruzic, Bruno Krajcar, Lidia Percan, Vlado e Biba Benussi, Sergio Pavat decisi ad offrire al pubblico una lunga serata d'intrattenimento canoro che si trasformerà anche in danzante con gli "storici" Anelidi. Andando incontro alla celebrazione, hanno convocato ieri conferenza stampa in tandem presso la Comunità degli Italiani di Pola, Valmer Cusma, redattore del programma radiofonico in lingua italiana e la redattrice della redazione del programma informativo di Radio Pola, Tatjana Kastelan. Un po' di infarinatura storica in occasione dei quarant'anni: Radio Pola nasce nel 1961 e, fin dall'emissione delle prime onde radio, sono l'Unione Italiana per l'Istria ed il Quarnero e singoli appartenenti alla comunità nazionale di Pola ad insistere affinché al programma in lingua croata sia affiancato uno in lingua italiana. Considerata l'alta presenza degli italiani sul territorio polese-istriano, Radio Pola andò incontro alle necessità di una grossa utenza inaugurando esattamente il 1.mo luglio 1968 la prima trasmissione in lingua italiana. Fu l'inizio di una tradizione radiofonica che non ha conosciuto

interruzioni fino al giorno d'oggi, con informazioni in lingua italiana sul mondo, la nazione, l'Istria, la città, concentrando l'attenzione soprattutto sui fatti e la realtà quotidiana riguardante le istituzioni minoritarie (scuole, comunità degli italiani, Centro di ricerche storiche, Dramma Italiano ecc.) mentre è andata man mano aggiornandosi una ricca fonoteca dedicata all'attività musicale CNI (di corali, orchestre, società artistico culturali). Risulta importante evidenziare che l'emittente polese ha conquistato la frequenza a livello regionale (101,3 MHz con trasmettitore sul Monte Maggiore) nel 1985 dalla Convenzione di Ginevra proprio con lo scopo di permettere la trasmissione del programma in lingua italiana su onde UKV. Il segnale di Radio Pola copre così un territorio abitato da 500 mila persone (Istria, Fiume, Zara in parte, Karlovac, Lubiana e Trieste). Nella sua cronistoria, la redazione italiana annovera e ricorda Gianni Tognon e Sonia Curto tornando a quegli albori quando anche il contributo e sostegno del redattore polese de "La voce del popolo", Claudio Radin rese possibile la nascita del programma in lingua italiana. Il cammino della redazione prosegue con l'arrivo di Valmer Cusma nel 1971 cui si unisce Italo Banco mentre si risalta anche il prezioso apporto della redattrice-collaboratrice esterna, Elis Geromella Barbalich. Oggi il programma italiano offre tre appuntamenti quotidiani: le informazioni flash alle 11, alle 14 ed il programma in onda dalle 16.30 alle 17. Sogno nel cassetto già da qualche anno è l'ampliamento della trasmissione con il progetto "Pola più", che ha ottenuto luce verde da parte dell'Unione Italiana per quel che concerne i sostegni finanziari, dall'istituzione madre e da due anni attende solo il visto del Ministero agli affari esteri italiano. Un'attesa lunga dovuta unicamente a ragioni di natura burocratica. Cusma ha ricordato che "Pola più" ha in serbo trasmissioni quotidiane tematiche della durata di 30 minuti improntate sulle comunità degli italiani, le scuole, i viaggi attraverso l'Istria, i personaggi e gli avvenimenti della cultura italiana, la musica dei giovani, i temi d'interesse sociale quali le pensioni italiane, l'attività e le iniziative degli esuli, i problemi derivanti dall'occupazione temporanea in Italia e Slovenia ecc. A confermare che in questo determinato momento ci sono tanti propositi di innovazione, idee e progetti da realizzare in un clima caratterizzato da onde "positive" è stata Tatjana Kastelan dalla quale c'è stata la ripromessa che si migliorerà ulteriormente la qualità d'ascolto, da rendersi possibile in ogni domicilio o macchina in movimento. Messo in risalto il progetto "Istarski kaleidoskop" ovvero Caleidoscopio istriano appena avviato in collaborazione con partner quali Radio Koper, Radio Capodistria e realizzato in lingua croata, italiana e slovena (venerdì dalle 8.15 alle 8.30). Detto collegamento di stazioni radio fa parlare d'attualità di largo interesse pubblico: traffico ai valichi, happening culturali al di qua e al di là dei confini, vignete, quel che si pensa in proposito e via dicendo. (La Voce del Popolo)

Qui Radio-Terra. Qui Soho: scoperte 1500 comete

Importanti novità da due missioni spaziali destinate allo studio del Sole. I quattro satelliti Cluster hanno permesso di capire come il nostro pianeta emette onde radio di notevole potenza. La navicella Soho rafforza il suo primato nella scoperta di comete. Radio-Terra si capta sulle frequenze tra 50 e 550 kHz, cioè in una banda compresa tra le onde lunghe e la fascia a minor frequenza delle onde medie (queste vanno da 300 a 3000 kHz). L'antenna del nostro pianeta è costituita dalle calotte di alta atmosfera ionizzata che coprono il polo Nord e il polo Sud e coincide con le regioni dove compaiono le aurore polari. Sulle frequenze tra 50 a 550 kHz la Terra è una sorgente dalla potenza paragonabile a quella di Giove. L'emissione è dovuta all'azione del vento e delle tempeste solari sull'alta atmosfera, i cui atomi di ossigeno e di azoto vengono eccitati dalle particelle ad alta energia in arrivo dal Sole, e vengono così stimolati a irradiare luce e onde radio. Dodicimila osservazioni di forti radio emissioni registrate da Cluster hanno chiarito che il fenomeno è del tutto analogo a quello che avviene su Giove, Saturno, Urano e Nettuno. Il meccanismo di emissione è quello proposto una decina di anni fa da Louarn e Quéau (vedi "Geophysical Research Letters" del 9 aprile 2008). Si tratta, secondo Philippe Escoubet dell'Esa, del maggior risultato ottenuto dalla missione "Cluster". E veniano a Soho. Un tempo tutti gli astronomi sognavano di scoprire una cometa per darle il proprio nome e diventare famosi. Certi "cacciatori di comete" sono arrivati a collezionare qualche decina di scoperte. Altri, come Charles Messier, cercando comete scoprivano oggetti celesti ben più interessanti (ammassi globulari, galassie, nebulose planetarie) e neppure se ne accorgevano, tanto erano attratti dagli astri con la coda. Bene: ormai questi scienziati appartengono a una

fase eroica dell'astronomia definitivamente conclusa. La navicella Soho, progettata dall'Agenzia spaziale europea e dalla Nasa per lo studio del Sole, ha scoperto la sua millecinquantesima cometa (vedi foto e animazione, tratti dal comunicato dell'ESA). Questo straordinario traguardo è stato raggiunto il 25 giugno. Il numero di comete scoperte grazie alla sonda europea supera il totale di tutte le comete scoperte da osservatori professionali e dilettanti nell'intera storia dell'astronomia. Povero Charles Messier! Memorabile rimane la millesima cometa scoperta per mezzo di Soho. Non solo per la cifra tonda, ma anche perché a individuarla, il 5 agosto del 2005, fu un italiano, l'astrofilo Toni Scarmato, residente a San Costantino di Briatico in Calabria (provincia di Vibo Valentia). Toni aveva già scoperto 14 comete di Soho. In meno di tre anni, ecco altre cinquecento comete smascherate dalla navicella europea. Circa l'85 per cento delle comete stanziate da Soho (SOLar Heliospheric Observatory) è rappresentato da frammenti di una grande cometa disgregatasi parecchi secoli fa. Lo si deduce dalle orbite dei "pezzi" di cometa, che attualmente passano al perielio avvicinandosi fino ad appena 1,5 milioni di chilometri dalla superficie del Sole. La scoperta di comete è un gradevole effetto collaterale delle osservazioni compiute con lo strumento Lasco, uno dei dodici a bordo della navicella. Questo strumento crea le condizioni di una sorta di eclisse totale di Sole permanente, rendendo visibile la corona più esterna. Questo obiettivo si raggiunge anche grazie al fatto che Soho vede ininterrottamente il Sole in quanto orbita come un minipianeta stabilizzato in uno dei punti di Lagrange dove le attrazioni gravitazionali del Sole e della Terra si equilibrano. Diventa così possibile scorgere le comete che passano nelle vicinanze della nostra stella, normalmente invisibili perché immerse nel bagliore della luce solare. I dati vengono trasmessi alla Terra ogni 15 minuti e prontamente diffusi su Internet. E' così che molti astrofili hanno scoperto decine di comete standosene comodamente seduti davanti al loro computer. Chi ritiene di aver individuato una cometa sulle immagini di Soho-Lasco non ha che da comunicarlo all'Osservatorio Navale Usa e precisamente a Karl Battams (Karl.Battams@nrl.navy.mil) che si occuperà della convalida o della smentita della scoperta. Soho è in attività da 13 anni e ha di gran lunga superato la sua vita operativa prevista. Nonostante qualche acciaccio e alcune gravi crisi durante le quali si erano persi i contatti radio, promette di svolgere ancora a lungo un ottimo lavoro per lo studio della nostra stella, e non solo. (Lastampa.it)

SARDEGNA/NASCE CENTRO SATELLITARE EUTELSAT CHE GUARDA ALL'AFRICA

In fase di realizzazione, presentato nell'Auditorium banca Cis

Una piattaforma tecnologica per le comunicazioni satellitari che dalla Sardegna sarà proiettata verso i mercati del Nord-Africa. "Skylogic Mediterraneo" è stata presentata oggi a Cagliari nella sala Auditorium della Banca Cis. La grande infrastruttura, che sorgerà a Macchiareddu, vicino a Cagliari, e che prevede un investimento di 350 milioni di euro, è il secondo esempio di teleporto internazionale in Italia. L'altro si trova a Torino, ma quello sardo coprirà un territorio tre volte superiore. L'investimento è a carico totale della società Eutelsat, leader in Europa nella gestione dei satelliti, terza al mondo. La struttura sarà operativa a partire dai primi mesi del 2009. La Sardegna è stata scelta per la sua vocazione alle nuove tecnologie e per la sua posizione strategica nel Mediterraneo vista la sua vicinanza all'Africa. A Macchiareddu in questi giorni si stanno installando le prime 10 grandi parabole satellitari, altri 10 transponder, per un totale di 20 parabole, saranno pronte nei prossimi mesi. Faranno da "cinghia di trasmissione" per le telecomunicazioni, dalle più semplici alle più sofisticate che transiteranno verso l'Africa e viceversa. La superficie del centro è di 35 mila metri quadrati, di cui 12 mila destinati alle tecnologie e agli impianti di antenna, 1000 metri quadrati agli uffici. Le antenne utilizzeranno la capacità satellitare della rete Eutelsat disponibile in banda KA, KU, C e S. A regime la piattaforma occuperà più di 100 persone. I servizi offerti saranno destinati alla televisione digitale, alle telecomunicazioni fisse e mobili, internet. Il convegno nel quale è stato presentato il progetto era intitolato "Le infrastrutture digitali in Sardegna", l'evento, patrocinato dalla Regione Sardegna, è stato realizzato in collaborazione con l'Osservatorio banda Larga e DGRti. Erano presenti tra gli altri, il presidente della Regione Renato Soru e il presidente di

Eutelsat Giuliano Berretta. I servizi offerti dal teleporto saranno mirati ai servizi video-broadcasting, contribuzione, gestione delle piattaforme Tv, servizi di playout come il mixaggio di palinsesti delle emittenti televisive il criptaggio, ci sarà un'infrastruttura di reti per la trasmissione di dati. Saranno disponibili anche servizi di broadcasting e bidirezionali per terminali mobili in banda S. Le parabole forniranno collegamenti con l'Africa attraverso i nuovi satelliti Eutelsat in banda C (4-6 Ghz). Eutelsat Communications è la holding di Eutelsat S.A. che opera con 24 satelliti che forniscono copertura a tutta l'Europa oltre che al Medio Oriente, all'Africa, all'India e a molte parti dell'Asia e delle Americhe. Eutelsat è uno dei tre maggiori operatori satellitari al mondo in termini di fatturato. Al 31 marzo 2008, la flotta satellitare Eutelsat trasmetteva quasi 3.000 canali televisivi e 1.100 stazioni radio. Più di 1.100 di questi canali sono trasmessi dalla posizione HOT BIRDT a 13 gradi Est raggiungendo oltre 120 milioni di case collegate via cavo e satellite in Europa, Medio Oriente e Nord-Africa. Il Gruppo fornisce inoltre servizi di contributo televisivo, reti dati professionali, servizi mobili di localizzazione e di comunicazione, connettività alla dorsale Internet e servizi di accesso per applicazioni via mare e via aerea. Skylogic Italia, la controllata italiana di Eutelsat, è specializzata nei servizi a banda larga e commercializza e gestisce i propri servizi attraverso piattaforme multimediali in Francia e Italia, servendo aziende, comunità locali, governi, agenzie ed organizzazioni umanitarie in Europa, Africa, Asia e nelle Americhe. Eutelsat ha la sua sede centrale a Parigi e uno staff di 538 persone tra esperti commerciali, tecnici ed operativi provenienti da 27 paesi Skylogic S.p.A. è una controllata al 100% di Eutelsat: con base a Torino, gestisce una delle maggiori piattaforme IP a banda larga satellitare al mondo, lo SkyPark. Il suo centro operativo è attrezzato per offrire una gamma completa di servizi a banda larga, inclusi la distribuzione di contenuti, il video streaming IP e servizi televisivi a valore aggiunto, come anche le applicazioni marittime, teleconferenze e e-learning, il controllo a distanza delle installazioni, applicazioni di telemedicina e la telefonia VOIP. Il teleporto utilizza la capacità sui satelliti della flotta Eutelsat per raggiungere utenti in Europa, in Asia, nelle Americhe e in Africa. Il mercato di riferimento di Skylogic S.p.A. sono le piccole e medie aziende, la grande industria e le Pubbliche Amministrazioni. (Apcom)

Svizzera: Silenzio radio sulle onde medie

Da luglio sarà spento il ripetitore AM del Ceneri che da decenni diffondeva Rete Uno in tutto il Cantone e oltre

In Ticino silenzio radio sulle onde medie. A partire dal primo luglio non sarà più possibile ascoltare Rete Uno sulla banda AM, come avveniva ormai da decenni. Ieri il Consiglio federale ha infatti approvato la richiesta della Srg Ssr idée suisse di spegnere il ripetitore ad onde medie del Monte Ceneri. Non vi saranno invece modifiche per quanto concerne la trasmissione radio sulle frequenze ultracorte (FM) e in digitale. Il cambiamento concernerà insomma quasi esclusivamente quei quattromila/seimila ticinesi che ancora oggi si affidano alle onde medie per ascoltare i programmi della prima rete radiofonica della Svizzera italiana. Un numero tutto sommato esiguo – sottolinea Michele Ferrario, produttore generale Rsi – considerando che Rete Uno è ascoltata da circa 135mila persone. Ma nessuna paura: gli irriducibili del AM non verranno lasciati senza radio. Dovranno però “convertirsi” ad uno degli altri sistemi di ricezione disponibili, prima tra tutte le onde ultracorte (vale a dire il sistema FM) che – assicura il responsabile distribuzione vettori Rtsi Nicolas Cattaneo – attualmente copre senza eccezioni tutto il territorio ticinese. Vi sono poi anche altre possibilità, prosegue dal canto suo Ferrario. Ad esempio sarà possibile ascoltare la Rsi « attraverso il cavo, opzione forse poco conosciuta e che non molti sfruttano. Oppure, qualora si sia in possesso di un apparecchio di nuova generazione, sfruttando il Dab. O, ancora, via satellite e tramite internet ». In particolare dal portale www.rtsi.ch è possibile – oltre che ascoltare la diretta – scaricare gratuitamente le principali trasmissioni. E proprio il gran numero di alternative alle onde medie ha indotto l'Ufficio federale delle comunicazioni (Ufcom), prima, e il Consiglio federale, poi, a ritenere giustificato l'abbandono della banda AM, considerata “una tecnologia ormai obsoleta”. Tra chi risentirà maggiormente del cambiamento vi saranno gli ascoltatori esteri, soprattutto del Nord Italia. Quelli cioè che sino ad ora potevano contare sull'ampio irraggiamento (fino a 450 chilometri di distanza) garantito dal ripetitore del Ceneri. « Sappiamo che effettivamente vi

sono persone che ascoltano i nostri programmi anche in Italia » rileva Ferrario. Per il pubblico italiano le due alternative valide per continuare a ricevere i programmi di Rete Uno sono quelle rappresentate dal satellite o da internet. Mezzi non forse così semplici da utilizzare come è una radiolina, ma d'altronde « la Ssr investe i soldi del canone anzitutto per garantire la copertura del territorio nazionale ». Impossibile garantire però che da luglio nessuno in Ticino rimarrà senza radio. Nonostante a livello teorico in qualsiasi punto del Cantone vi sia sempre almeno un'alternativa per captare le trasmissioni della radio pubblica, anche alla Ssr non si può assicurare che non vi saranno delle eccezioni. Poche, comunque, perché « dove non arriva un sistema di trasmissione, dovrebbe arrivare l'altro » spiega Cattaneo. E in ogni caso il Dab dovrebbe giungere davvero ovunque. 1,5 milioni all'anno Alla base dello spegnimento del ripetitore a onde medie del Ceneri vi è soprattutto una motivazione economica. Comprensibile, sostiene il giurista dell'Ufcom Alfons Birrer, visto che l'operazione permetterà alla Rtsi di risparmiare 1,5 milioni all'anno: « Mantenere il ripetitore per quattromila persone costerebbe la bellezza di 380 franchi all'anno per ognuno di questi utenti ». Parte di questi fondi, assicura Ferrario, « saranno reinvestiti nell'affinamento delle attuali tecnologie di trasmissione ». Con la decisione di ieri il Consiglio federale ha pure posto le basi per la diffusione, in Svizzera tedesca, di un quinto canale video (SF info) sul digitale terrestre e ha prolungato di otto mesi, sino fine giugno 2009, il termine fissato nella concessione della Ssr per la presentazione, da parte dell'emittente pubblica, dei nuovi statuti. Futuro digitale Intanto in Ticino si guarda al futuro... in digitale. Per il momento le emittenti (sia radio che televisive) che sfruttano questa tecnologia sono unicamente quelle della Ssr. Tuttavia l'Ufcom ha già sondato il terreno per vagliare la possibilità di aprire nuovi canali a favore (anche) dei privati. Un po' come in Svizzera tedesca, dove da febbraio verrà attivata una seconda copertura digitale gestita da una società mista controllata dalla Ssr e da investitori privati. In Ticino come altrove – riferisce Birrer – i limiti all'estensione del numero di canali non è tanto tecnico ma economico. L'Ufcom attende quindi che gli investitori ticinesi (e italiani) si facciano avanti per reclamare più spazio nell'etere. Ma, probabilmente, per il momento le emittenti private sono più interessate all'assegnazione delle onde ultracorte in programma per il prossimo autunno. Termina un'epoca anche per i quattromila 'nostalgici' (TI- PRESS)

LA TELEVISIONE PUBBLICA IN EUROPA

Pubblicità, canone, rapporto con il potere: le televisioni pubbliche europee funzionano molto diversamente da Paese a Paese come lo dimostrano gli esempi britannico e tedesco. In Italia, il canone annuale è di 106 euro per il 2008, il più basso dell'Unione europea. Ma la Rai è finanziata solo per il 47% circa dal canone, per il 40% dalla pubblicità e per il 13% da altri introiti come la vendita di diritti (sport, film, ecc.). In Gran Bretagna, i profitti delle radio e delle tv pubbliche che fanno capo alla British Broadcasting Corporation (Bbc) derivano quasi interamente dal pagamento del canone il cui ammontare va dalle 139,50 sterline (181,40 euro) per famiglia. Sulla Bbc non esiste pubblicità. Secondo l'ultimo rapporto annuale disponibile relativo all'anno fiscale 2006/2007, il volume d'affari totale della grande emittente radio-televisiva britannica è stato di 3,27 miliardi di sterline (4,38 miliardi di euro), di cui 3,24 miliardi (4,34 miliardi di euro) generati dal canone. Nell'autunno del 2007 la direzione della Bbc ha chiamato in causa una flessione nelle entrate per giustificare un ampio programma di tagli che punta alla riduzione dell'8% degli effettivi (23.000 dipendenti attualmente). La Bbc propone 8 canali televisivi, 10 radio e più di 50 canali tv e radio locali. In Germania, i canali televisivi pubblici Ard e Zdf sono finanziati all'80% dal canone che è di 204 euro all'anno per famiglia, pari ad un totale di 7,3 miliardi di euro. La pubblicità rappresenta meno del 5% delle entrate delle emittenti pubbliche: il resto deriva da co-finanziamenti o dalla vendita di programmi televisivi. Sui due canali, non c'è pubblicità dopo le 20. Su Ard la pubblicità rappresenta l'1,1% dei tempi di programmazione. Su Zdf è invece limitata a 20 minuti al giorno. I canali pubblici sostengono che questo severo regolamento impedisce loro di essere competitivi rispetto alle emittenti private. Da parte loro, i media privati denunciano una concorrenza sleale: i gruppi pubblici beneficiano infatti della "manna" del canone, anche per i loro portali interni. Sollecitata da Bruxelles ad attenersi alle regole della concorrenza, la Germania il 12 giugno ha aperto ad una limitazione delle attività dei gruppi audiotelevisivi pubblici su internet. (Apcom)

Il fascino della radio

nuovo concorso a RRI

Cari amici, RRI vi invita a partecipare ad un nuovo concorso a premi- "Il fascino della radio"- dedicato ad uno dei più importanti mezzi di comunicazione di massa. Raccontateci, in un piccolo saggio da inviare in redazione via posta, fax, e-mail, oppure direttamente nel questionario sul nostro sito, perchè ascoltate la radio, e in particolare, perchè ascoltate Radio Romania Internazionale. Le più complesse e interessanti motivazioni saranno premiate con oggetti d'arte romena, ma anche con oggetti rappresentativi per la cultura romena e la radio pubblica. Va detto che il concorso "Il fascino della radio" è occasionato da un anniversario molto importante per noi, in quanto il prossimo 1 novembre festeggeremo 8 decenni di radiofonia romena.

I vostri più interessanti saggi saranno letti nei nostri programmi del 2 novembre, "Giornata dell'ascoltatore", quando, come ben sapete, per tradizione va in onda un programma speciale, realizzato in base ai vostri contributi scritti oppure registrati su un tema da noi proposto.

Il concorso "Il fascino della radio" è sponsorizzato dalla SC Rombat SA, di Bistrita, ed è patrocinato dall'Agenzia per le Strategie Governative. I nostri partner media sono SC Pubblicazioni "Flacara" e l'emittente televisiva TVR International.

Aspettiamo, quindi, le vostre opinioni, accompagnate dalle motivazioni per partecipare al concorso, entro il 15 ottobre del 2008, agli indirizzi:

Radio Romania Internazionale

Via Generale Berthelot 60-64, Bucarest, Romania, casella postale 111, Codice di Avviamento Postale 010165

fax 0040 21 319.05.62

e-mail ital@rri.ro

A fine ottobre 2008 sapremo chi sono i vincitori.

La redazione italiana vi augura "In bocca al lupo!"

PAPA: LA RADIO E' IL MEDIA PIU' EVANGELICO

'In ragione del suo legame con la parola', la radio come media 'partecipa in modo speciale alla missione della Chiesa' che e' 'l'annuncio del Vangelo, a sua volta Logos', cioè Parola di Dio. Lo ha ricordato oggi Benedetto XVI nel discorso rivolto alle radio cattoliche di 50 paesi, i cui dirigenti partecipano in questi giorni a un incontro promosso in Vaticano dal Pontificio Consiglio per le comunicazioni sociali. Papa Ratzinger ha espresso la sua 'stima per gli operatori delle emittenti cattoliche'. 'Oggi - ha rilevato - anche se fate uso delle moderne tecnologie di comunicazione, le parole che trasmettete sono umili e alcune volte sembra che si perdano in mezzo alla competizione di altri mass media più rumorosi e più potenti'. La radio però, ha spiegato il Papa, e' congeniale all'evangelizzazione: infatti, la Chiesa l'annuncio del Vangelo 'lo fa soprattutto per mezzo della parola: nella sua semplicità e apparente povertà, la parola, inscrivendosi nella comune grammatica del linguaggio, si pone - ha ricordato - come strumento che realizza la capacità di relazione degli uomini'. Questa parola, ha aggiunto, 'si fonda sulla ricchezza condivisa di una ragione creata ad immagine e somiglianza del Logos eterno di Dio, cioè di quel Logos in cui tutto liberamente e per amore e' creato'. Tuttavia non basta un microfono per convertire la gente. 'In effetti - ha affermato Papa Ratzinger - il Vangelo non e' solamente una comunicazione di cose che si possono sapere' ma e' piuttosto 'una comunicazione che produce eventi e cambia la vita'. Questa comunicazione di Dio, ha detto ancora, offre 'un nuovo orizzonte di speranza e verità alle aspettative umane'. Per il Papa teologo, e' dunque

importante 'rendere attraente la Parola di Dio' dandogli corpo attraverso trasmissioni radiofoniche che tocchino 'il cuore degli uomini del nostro tempo' e 'partecipino alla trasformazione del mondo'. E in forza di questa potenzialità insita nel mezzo, Benedetto XVI ha esortato i dirigenti delle 60 radio cattoliche nazionali (per l'Italia 'Radio In Blu' testata e agenzia radiofonica della Cei) che hanno aderito all'invito dell'arcivescovo Claudio Maria Celli, presidente del dicastero promotore del Congresso, a 'non scoraggiarsi, ma continuare a seminare la Parola, dando compimento al comandamento evangelico di annunciare la Buona Novella a tutte le nazioni. Le parole che trasmettete - ha sottolineato - raggiungono innumerevoli persone alcune delle quali non si recano mai in chiesa perché non credono o appartengono ad altre fedi. Altre non hanno mai sentito nominare Gesù', e proprio attraverso il servizio delle radio giungono a loro per la prima volta le parole della Salvezza. E così i network cattolici possono rappresentare, fin d'ora, una piccola ma concreta eco nel mondo di quella rete di amicizia che la presenza di Cristo Risorto ha inaugurato fra cielo e terra e fra uomini di tutti i continenti e le epoche aiutando il cuore di ogni uomo ad aprirsi a Cristo, aiuterete il mondo ad aprirsi alla speranza e a spalancarsi - ha concluso il Papa - a quella civiltà della verità e dell'amore che è il frutto più eloquente della sua presenza fra noi'. (AGI)

NEWS ON THE AIR

- A partire da giovedì la prima trasmissione in italiano di Radio Tirana sarà trasmessa un'ora dopo, dalle 1800 alle 1830 UTC sulla nuova frequenza 7430 Khz
- La Cina ha lanciato un nuovo satellite di trasmissione, Zhongxing-9 ieri sera alle 20.15 dal centro di lancio di Xichang nella provincia del Sichuan. Zhongxing-9 entrerà in funzione prima dell'apertura delle Olimpiadi di Pechino in agosto. L'agenzia governativa Nuova Cina ha reso noto che il nuovo satellite migliorerà la qualità delle trasmissioni anche nelle aree rurali interne del Paese. Zhongxing-9 è stato prodotto dalla Thales Alenia (una joint venture tra la Finmeccanica e il gruppo francese Alcatel) e acquistato da China Satcom. Il contractor del lancio, The China Great Wall Industrial Corporation (Cgwic) - che ha firmato l'accordo con China Satcom a novembre del 2005 - è la sola compagnia cinese che opera in servizi internazionali di lancio di satelliti commerciali. (ANSA)
- Un blog per i nostalgici della tecnologia del passato: si chiama oneVintage (www.onevintage.it), che apre i battenti per ricordare i grandi successi e i grandi flop del mondo della tecnologia degli ultimi 30 anni. I prodotti che hanno segnato un'epoca, gli accessori diventati uno stile di vita, i software che hanno rivoluzionato le abitudini e i game rimasti nel cuore, in poche parole tutti quegli oggetti che, pur avendo contribuito, nel bene o nel male, a fare la storia della tecnologia, si sono dovuti inchinare allo scorrere del tempo. Ma che continuano a vivere perché diventati, nel frattempo, veri e propri cult in grado di evocare ricordi ed emozioni. I primi computer, le TV bianco e nero, i vecchi mangianastri: in oneVintage vengono omaggiati non solo gli antenati dell'informatica, ma anche i vecchi dispositivi per la musica, per i video e i precursori dell'home entertainment. Un amarcord all'insegna dell'hi-tech orchestrato da blogger accuratamente selezionati e alimentato dalle esperienze ma, soprattutto, dalle "memorie" dei lettori. Un punto di riferimento per chi quei cambiamenti li ha vissuti in prima persona e per chi avrebbe voluto viverli. La raccolta pubblicitaria è affidata, come per l'intero network di oneBlog, a TAG Advertising. (9Colonne)
- Per i contenuti dei suoi programmi, per i temi affrontati, per aver gestito correttamente l'evolversi delle elezioni: sono queste le ragioni che hanno condotto l'Organizzazione non governativa "Licopadelong" a premiare "Radio Elikya" come migliore emittente della capitale della Repubblica Democratica del Congo del 2007. Lo riferisce l'agenzia Misna. Radio Elikya, che nella lingua locale significa 'speranza', è l'emittente dell'arcidiocesi di Kinshasa ed è diretta da padre Luigi Moser. È l'unica radio cattolica e si avvale, oltre che della collaborazione di una ventina di persone, dell'impegno di congregazioni religiose e di movimenti diocesani. Nata nel 1995, è in continua innovazione tecnologica; grazie a nuovi

studi digitali infatti, il suo segnale sarà presto tra i migliori delle oltre 30 radio della capitale. (B.B.)

- Chi è interessato ai programmi della filodiffusione - 5° canale Auditorium - può adesso iscriversi alla newsletter, con la quale riceveranno i link per poter scaricare e stampare una pagina al giorno in PDF con i programmi. Ho notato che le informazioni sono simili a quelle che venivano pubblicate sul Radiocorriere, che questo servizio significhi che non si parla di riprendere le pubblicazioni? Per iscriversi alla Newsletter <http://www.radio.rai.it/filodiffusione/privacy.cfm> (Stefano Valianti)
- Un "gemellaggio tra i media" per aprire delle radio in Birmania quali strumenti per dar voce all'opposizione. E poi un format sui diritti umani in Rai e nelle altre tv pubbliche europee per "raccontare da qui alle Olimpiadi i movimenti che lottano per i diritti umani nel mondo". Sono le richieste di Articolo 21, presentate nella conferenza stampa a Montecitorio 'Per non spegnere i riflettori sulla Birmania'. L'associazione di Beppe Giulietti, insieme a Cecilia Brighi, responsabile rapporti internazionali della Cisl, la nuova associazione di parlamentari Italia-Birmania (rappresentata, tra gli altri, da Margherita Boniver e dall'ex sottosegretario agli Esteri Gianni Vernetti) vogliono così tenere alta l'attenzione sul caso birmano, grazie anche alla testimonianza di Maung Maung, segretario del sindacato birmano in esilio. Il sindacalista chiede un aiuto per dare una voce libera al suo popolo, una voce da cui denunciare "il lavoro forzato, la violazione dei diritti umani da parte della giunta militare birmana". Maug si appella all'Italia perché "non riconosca il risultato del referendum e delle prossime elezioni" e lo stesso faccia l'Europa e la comunità internazionale, anche alla luce di quanto accaduto dopo il ciclone che in maggio ha colpito la Birmania. "Quello che il mondo non sa- denuncia- e' che gli aiuti internazionali sono fermi nella capitale". Il governo birmano insomma "non rappresenta il popolo e non deve avere un seggio alle Nazioni Unite" e allora l'opposizione ha pronta la documentazione per denunciare la situazione alla comunità. Ma per farlo serve una voce, che puo' essere appunto una radio libera. (DIRE)
- Il Centro internazionale radio medico (Cirm) rischia la chiusura a causa di una grave decurtazione del contributo statale, per cui ha deciso di sospendere dall'1 luglio il servizio regolare continuando ad accogliere solo le richieste urgenti. Il Cirm, come sottolinea l'Unione nazionale consumatori che denuncia quanto sta accadendo, è una Fondazione privata, eretta ad ente morale nel 1950, che dal 1935 assicura l'assistenza medica a distanza e gratuitamente a tutti i marittimi imbarcati su navi senza medico a bordo, naviganti in tutti i mari del mondo. Il Cirm è stato designato dal Governo italiano quale Centro Nazionale Responsabile dell'Assistenza Telematica Marittima (Tmas) in ottemperanza a disposizioni internazionali emanate dall'Imo (International Maritime Organization) e svolge questa funzione pubblica in stretta collaborazione con il Centro Nazionale di Coordinamento per la Ricerca ed il Soccorso in Mare (Imrcc). In 73 anni di vita il Cirm ha assistito circa 60 mila marittimi di ogni nazionalità e nel 2007 ha curato 1815 pazienti e collaborato a portare a termine 65 missioni di soccorso aeronavale. (9Colonne)
- Il governo keniano minaccia di chiudere un'emittente radiofonica accusata di aver fomentato le tensioni inter-etniche che hanno portato ai sanguinosi scontri post-elettorali all'inizio di quest'anno. Kass Fm avrebbe esortato i membri della tribù dei Kalenjin in una recente trasmissione a "rafforzarsi pr un confronto serio" con il gruppo etnico rivale, secondo una lettera del ministero dell'informazione. La radio, che trasmette nella lingua dei Kalenjin, ha ora tre giorni di tempo per convincere la autorità a non revocare la licenza "per aver messo in pericolo la pace e la tranquillità". Più di mille persone sono rimaste uccise e 600mila hanno dovuto lasciare le loro case nelle settimane di violenze seguite al contestato voto del 27 dicembre 2007. (Ap)
- Chi è interessato ai programmi della filodiffusione - 5° canale Auditorium - può adesso iscriversi alla newsletter, con la quale riceveranno i link per poter scaricare e stampare una pagina al giorno in PDF con i programmi. Ho notato che le informazioni sono simili a quelle che venivano pubblicate sul Radiocorriere, che questo servizio significhi che non si parla di

riprendere le pubblicazioni? Per iscriversi alla News Letter <http://www.radio.rai.it/filodiffusione/privacy.cfm> (Stefano Valianti)

- Ho appena caricato sul mio sito un articolo che illustra tutte le novità radioamatoriali presentate in alla fiera Hamradio 2008 di Friedrichshafen in Germania. Oltre all'articolo ci sono le foto di tutte le radio ed accessori che descrivo. L'indirizzo e': http://www.mediasuk.org/iw0hk/hamradio2008/hamradio_2008.htm (Andrea Borgnino IW0HK)
- Si è spenta dignitosamente Radio Monteceneri 558 KHz, sulle note di Lionel Hampton, in diretta dal festival jazz di Ascona. La registrazione degli ultimi 5 minuti è disponibile nella galleria audio di bclnews.it (Andrea Stumpf)
- E' iniziata la sperimentazione di RadioVaticana e Raiway sui 26060 Khz qui a Roma. Ecco i dati dell'emissione ricevuta: Modo DRM A - Larghezza 20 Khz, tre servizi trasmessi: RaiWay Roma (AAC+ Mono 20.24 kpbs) + AFS, Vatican Radio (AAC+ Mono 20.24 kpbs) e RV Worldservice (CELP + Mono 5.26 Kbps). Il test di info trasmesso e' "Raiway prove tecniche di trasmissione a 26000 Khz in collaborazione Radio Vaticana dalla trasmittente Marconi dalla Citta Del Vaticano". I primi due servizi audio trasmettono solo un loop di campane e di jingle della radio vaticana. Il segnale DRM, largo 20 khz e' ricevibile solo con Dream, il software del consorzio DRM non l'ho decodifica. Io abito a 500 metri in linea d'aria dal Vaticano e il segnale e' naturalmente molto forte. Su http://www.mediasuk.org/iw0hk/26_mhz_drm.htm ho pubblicato le schermate di Dream mentre ricevo i test di trasmissione in Drm dal Vaticano sui 26060 Khz. (Andrea Borgnino IW0HK)
- Da martedì 1° Luglio 2008, la SSR SRG Idée Suisse (società di radiotelevisione di stato svizzera) ha chiuso il trasmettitore in onde medie del Monte Ceneri: permetteva la ricezione della Radio Svizzera RSI in gran parte dell'Italia settentrionale. E' un vero peccato che vada perso nelle nostre regioni un servizio così apprezzato da moltissime persone, soprattutto per la visione - giudicata parecchio obbiettiva ed approfondita - dei fatti nel mondo, e non ultimo per la memoria storica delle vicende umane e delle tradizioni italiane che venivano spesso proposte in documenti o rievocazioni. Finisce così per molti di noi l'epoca di quella che era chiamata dai nostri padri Radio Monte Ceneri, e con essa anche un modo di fare radio piuttosto inconsueto nelle nostre attuali strutture pubbliche e private. Molte lettere di italiani delusi sono giunte in queste ultime settimane alla sede luganese della RSI ed ai giornali della Svizzera italiana. Ovviamente le trasmissioni non cessano, semplicemente verranno utilizzati mezzi più moderni e meno costosi (come il satellite, o l'ascolto via internet, o le onde ultracorte, o le trasmissioni digitali DAB), mezzi che tuttavia o vincolano ad una scrivania o non superano la fascia di confine. Una intervista completa al Direttore di Produzione della Radio svizzera di Lingua italiana, signor Michele Ferrario, con maggiori informazioni per gli interessati è disponibile nel sito web della RSI, in <http://www.rtsi.ch/Informazione/welcome.cfm> andando in "Cronache della Svizzera italiana" e selezionando la data del 30 giugno 2008. (Altomilaneseinrete)
- Su <http://www.mediasuk.org/iw0hk/> è disponibile la recensione dell'ottimo libro di Urbano Cavina I4YTE sulla telegrafie elettrica che racconta la genesi di questo modo di comunicare prima dell'avvento del mezzo "radio". L'argomento e' la telegrafia "vera" fatta di fili che collegavano mezzo mondo e di operatori mitici. Un vero must per gli appassionati del CW :-) (Andrea Borgnino IW0HK)
- Il merger tra i due big americani della radio satellitare Sirius Satellite Radio e Xm Satellite Radio Holdings deve ancora ottenere l'approvazione definitiva delle autorità Usa, ma il valore dell'operazione è già molto diminuito e gli analisti tracciano un outlook negativo sul lungo termine per le due aziende. Secondo Mark Wienkes della Goldman Sachs, la richiesta di radio satellitare è in calo, perché i giovani preferiscono ascoltare musica su altre piattaforme, in particolare i lettori di Mp3. L'analista consiglia ai suoi clienti di "vendere" le azioni di Sirius e Xm e scrive: "La domanda di radio satellitare è in calo tra i

giovani a favore dei lettori di Mp3, dello streaming audio verso i telefoni cellulari e altre tecnologie". Wienkes nota ancora che il guadagno per cliente di queste aziende è in diminuzione, mentre cresce la percentuale di abbonati che lasciano i servizi di Sirius e Xm. Le due aziende sono state già costrette ad abbassare i prezzi e a introdurre un sistema di pagamento "a la carte" che secondo Wienkes, però, non farà salire la domanda di radio satellitare. Secondo le ultime offerte annunciate da Sirius e Xm, gli abbonati potranno scegliere 50 canali per 6,99 dollari (il 46% in meno del prezzo standard) e aggiungere poi altri canali pagandoli 25 centesimi l'uno. (9Colonne)

- La polizia ha eseguito un ordine della magistratura che prevedeva la chiusura di tre emittenti televisive. Si tratta di TC Television, Gamavision e Cable Noticias, legate all'istituto bancario Filbanco. Il provvedimento è stato emesso in seguito al fallimento della banca, nel 1999, che ha causato perdite per 661 milioni di dollari. Per motivi diversi è stata invece chiusa Radio Sucre di Guayaquil: la Sovrintendenza delle Comunicazioni ha ritenuto la radio deficitaria di requisiti minimi per la trasmissione. (instablog)
- Nell'ambito dell'accordo di cooperazione tra RAI WAY e AERANTI-CORALLO e' stata avviata la sperimentazione digitale radiofonica terrestre DAB+/DMB Visual Radio di 19 imprese radiofoniche locali di AERANTI-CORALLO operanti in tecnica analogica nella regione Emilia Romagna attraverso l'attivazione del multiplex 'AERANTICORALLO2' diffuso dall'impianto RAI WAY di Bologna Colle Barbiano. Le emittenti radiofoniche locali partecipanti alla sperimentazione sono venti. La sperimentazione di Bologna, che segue quella analoga, attivata lo scorso 28 maggio tra 17 emittenti radiofoniche locali AERANTI-CORALLO e RAI WAY dall'impianto RAI WAY di Venezia, loc. Campalto (con il multiplex 'AERANTICORALLO1'), si pone l'obiettivo di effettuare una serie di test e di verifiche tecniche i cui risultati potranno essere utilizzati per la definizione della regolamentazione per le trasmissioni radiofoniche digitali a regime. DAB+ e' una tecnologia per la radiofonia digitale che, grazie all'adozione di un sistema di codifica audio molto efficiente (AAC+) consente di veicolare su un unico multiplex (ovvero su un'unica frequenza) oltre 20 diversi programmi audio con qualità superiore a quella delle normali trasmissioni analogiche in FM. DMB VR (Visual Radio) e' un sistema di trasmissione per la radiofonia digitale che consente di veicolare contenuti multimediali (audio, video e dati). (AGI)

LE NOSTRE CONFERME

- R. NACIONAL VENEZUELA 11670 Khz con QSL, lettera, cartolina, rivista, opuscoli e CD di musica venezuelana in 309 giorni.
(G. STALLONE)
- TWR BENIN 1566 Khz con QSL elettronica in 25 giorni ricevuta da Istavrop@twr.org.sz. Rapporto inviato via email all'indirizzo 1566@twr.org. V/s Lorraine Stavropoulos
(R. PAVANELLO)
- VL8K KATHERINE 5025 Khz - 1 Cavenagh Street - Darwin NT 0800 - Australia con lettera, adesivi e schedule in 18 giorni. V/s Theresa Regan Administration Office. 1 IRC.
(R. PAVANELLO)
- R. EDUCADORA 4825 KHz - Rua 13 de Maio s/n - 68600-000 Braganca - Brasile e-mail fundacaoeducadora@uol.com.br con lettera e adesivi in 52 giorni. v/s Pe. Mauricio Soares de Sousa Presidente. 1 IRC.
(R. PAVANELLO)
- R. SAN NICOLAS 5470.8 KHz - Pasaje Hilario LOpez 111 - entrada del "Hotel Gràndez" - San Nicolas - Prov. Rodriguez de Mendoza - Perù con l'e-mail allegata da

abrahan_15_1@hotmail.com in 14 giorni. v/s Abraham Valcazar Grandez. Si 1 IRC.
(R. PAVANELLO)

- CAMPING R. 6310 Khz con QSL elettronica in 1 giorno. Rapporto inviato via email all'indirizzo campingradio@gmail.com
(R. PAVANELLO)

TIPS ONDE MEDIE

558	15/6	2048	R. SVIZZERA RETE 1 - MONTE CENERI MX ID NX SPORT "EURO 2008" IT	23322	NMA
1575	19/6	0520	RAI R. 1 - GORIZIA NX LOCALI IT (QRM RAI R. 1 LIGURIA)	22322	NMA
1602	14/6	0430	R. ORIENT - NIMES MX A	SUFF	RPA

TIPS ONDE CORTE

2485	4/6	2108	VL8K - KATHERINE TALK YL E	POOR	MDA
3200	4/6	0328	TWR - MPANGELA RANCH MX AFRO	GOOD	MDA
3215	4/6	0326	WWCR - NASHVILLE TALK POLITIC E	GOOD	MDA
3235	4/6	2134	PRES. R. GUARUJA PAULISTA - MARILIA TALK OM P	POOR	MDA
3240	4/6	0330	TWR - MPANGELA RANCH ID JINGLE VERN	GOOD	MDA
3255	4/6	0332	BBC - MEYERTON NX E	FAIR	MDA
3320	2/6	2228	SABC - MEYERTON INTERVIEW AFRIKAANS	GOOD	MDA
3345	4/6	0335	CHANNEL AFRICA - MEYERTON NX E	FAIR	MDA
3396	2/6	2232	ZBC - GWERU MX AFRO	GOOD	MDA
3925	28/6	1119	R. NIKKEI - TOKYO TALK OM + YL MX JAPANESE // 6055	23432	ASL
3965	21/6	2143	R. TAIWAN INTERNATIONAL - ISSOUDUN TALK D	33343	JRJ
3975	21/6	2145	KOSSUTH R. - JASZBERENY TALK HUNGARIAN	35333	JRJ
4409,8	14/6	2310	R. ECO - REYES MX S	SUFF	RPA
4635	7/6	1930	TAJIK R. - YANGI YUL NX LOCAL MA TAJIK	25422	ASL
4699,4	7/6	2219	R. SAN MIGUEL - RIBERALTA MX S	24432	ASL
4699,4	14/6	2225	R. SAN MIGUEL - RIBERALTA AVISOS S	SUFF	RPA
4716,7	14/6	2230	R. YURA - MX S	SUFF	RPA
4746,9	14/6	2315	R. HUANTA 2000 - SPORT S	SUFF	RPA
4747	7/6	2250	R. HUANTA 2000 - MX ANDINA ANN S	24422	ASL
4760	6/6	2144	ELWA - MONROVIA LIVE PHONE VERN	POOR	MDA
4760	14/6	2220	R. ELWA - MONROVIA GOSPEL E	GOOD	RPA
4770	2/6	2215	R. NIGERIA - KADUNA MX AFRO	VGGOOD	MDA
4770	7/6	2020	R. NIGERIA - KADUNA TALK OM VERN	24432	ASL
4780	4/6	0323	R. DJIBOUTI - ARTA TALK OM VERN	VGGOOD	MDA
4780	7/6	2053	PRES. R. DJIBOUTI - DJIBOUTI TLAK OM VERN	24432	ASL
4781,6	7/6	2235	R. TACANA - TUPASA ANN MX S	24432	ASL
4790	4/6	0340	R. VISION - CHICLAYO TALK REL S	FAIR	MDA
4790	7/6	2245	R. VISION - CHICLAYO ID S	24432	ASL
4790	14/6	0400	R. VISION - CHICLAYO PREDICA S	GOOD	RPA
4790	14/6	2320	R. ATLANTIDA - IQUITOS MX S	GOOD	RPA
4799,8	14/6	0405	R. BUENAS NUEVAS - SAN SEBASTIAN MX S	SUFF	RPA
4800	2/6	2218	VOICE OF CHINA - GE'ERMU TALK VERN	VGGOOD	MDA
4805	5/6	2305	R. DIFUSORA DO AMAZONAS - MANAUS TALK MX P	FAIR	MDA
4820	2/6	2220	XIZANG PBS - LHASA TALK VERN	FAIR	MDA
4825	7/6	2205	R. EDUCADORA - BRAGANCA CALCIO P	SUFF	RPA
4825	21/6	2235	R. EDUCADORA - BRAGANCA TALK OM P	SUFF	RPA
4828	20/6	2135	ZIMBABWE BC - GWERU NX VERN	GOOD	RPA
4835	21/6	2235	VL8A - ALICE SPRINGS NX E	GOOD	RPA
4845	1/6	2300	R. CULTURA - MANAUS CALCIO P (UNDER MAURITANIA)	INSUF	RPA
4865	14/6	2340	R. ALVORADA - LONDRINA PREDICA P	SUFF	RPA
4885	2/6	2300	R. CLUBE DO PARA' - BELEM ID P	FAIR	MDA
4905	2/6	2147	R. CHAD - NDJAMENA MX AFRO TALK OM F	VGGOOD	MDA
4905	2/6	2204	XIZANG PBS - LHASA TALK VERN	FAIR	MDA
4905	7/6	2030	R. CHAD - NDJAMENA MX AFRO	24332	ASL
4910	7/6	2210	VL8T - TENNANT CREEK TALK OM E	SUFF	RPA
4915	4/6	2131	R. DIFUSORA - MACAPA' TALK ID P (QRM CBN)	FAIR	MDA
4915	4/6	2131	CBN ANHANGUERA - GOIANA MX TALK OM P (QRM DIFUSORA MACAPA")	FAIR	MDA
4915	7/6	2230	R. DIFUSORA - MACAPA' MX P	GOOD	RPA
4915	21/6	0345	R. DIFUSORA - MACAPA' MX P	GOOD	RPA
4920	2/6	2144	XIZANG PBS - LHASA TALK OM VERN	FAIR	MDA
4930	4/6	0351	VOA - MOEPENG HILL MX ID E	VGGOOD	MDA
4950	2/6	2251	R. NACIONAL DE ANGOLA - MULENVOS MX P	GOOD	MDA
4950	7/6	1955	R. NAC. ANGOLA - MULENVOS ANN NX P	24332	ASL
4955	1/6	2250	R. CULTURAL AMAUTA - HUANTA PREDICA S	SUFF	RPA
4955	7/6	2215	R. CULTURAL AMAUTA - HUANTA TALK OM REL S	24332	ASL
4960	4/6	0400	VOA - PINHEIRA S/ON ID NX E	VGGOOD	MDA

4965	2/6	2129	CVC CHRISTIAN VOICE - LUSAKA MX ID QRG E (ONLY LSB)	GOOD	MDA
4965	7/6	2220	CHRISTIAN VOICE - LUSAKA PREDICA E	GOOD	RPA
4965	28/6	0345	CHRISTIAN R. - LUSAKA PREDICA E	GOOD	RPA
4976	27/6	1920	R. UGANDA - KAMPALA TALK OM SWAHILI	GOOD	RPA
4985	2/6	2126	R. BRASIL CENTRAL - GOIANIA SPORT P	GOOD	MDA
5010	7/6	2000	R. NASSIONALY MALAGASY - AMBOHIDRANO NX VERN	24432	ASL
5014,4	14/6	0415	R. ALTURA - CERRO DE PASCO MX S	GOOD	RPA
5025	2/6	2245	ORTB - PARAKOU TALK VERN	GOOD	MDA
5025	4/6	0316	R. REBELDE - BAUTA TALK S	GOOD	MDA
5025	7/6	2215	VL8K - KATHERINE NX E	SUFF	RPA
5030	7/6	2035	R. BOURKINA - OUAGADOGOU LOCAL MX ANN F	24432	ASL
5035	4/6	2115	R. APARECIDA - TALK OM P	FAIR	MDA
5045	4/6	2201	TENT. R. GUARUJA' - FLORIANOPOLIS TALK OM P	POOR	MDA
5050	4/6	0312	WWRB - MCCAYSVILLE TALK ID QTH F	GOOD	MDA
5070	4/6	0355	WWCR - NASHVILLE ADV MX E	VGOOD	MDA
5109,9	4/6	0403	WBCQ - MONTICELLO SERMON E	VGOOD	MDA
5446,5	4/6	0425	AFRTS - SADDLEBUNCH NX ID E	GOOD	MDA
5470,8	14/6	2305	R. SAN NICOLAS - MX S	SUFF	RPA
5810	4/6	0406	WEWN - VANDIVER MX TALK S	VGOOD	MDA
5830	14/6	2127	R. FARDA - KUWAIT CITY MX ID TALK FARSI	34333	JRJ
5850	14/6	2131	R. SWEDEN - HOERBY TALK MX ROMANIAN	44433	JRJ
5850	21/6	1458	R. SWEDEN - HOERBY TALK MX ID NX A (JAMMING)	53443	JRJ
5850	21/6	2153	R. SWEDEN - HOERBY MX TALK ROMANIAN	45343	JRJ
5910	5/6	2203	MARFIL ESTEREO - BOGOTA' ADVS MX S	GOOD	MDA
5910	21/6	2245	MARFIL ESTEREO - BOGOTA' MX S	GOOD	RPA
5920	21/6	2156	VOICE OF RUSSIA - ARMAVIR KRASNODAR TALK MX ID P S/OFF	44343	JRJ
5925	1/6	1109	VOICE OF ZHONGHUA CNR5 - BEIJING REPORTS OM + YL VERN // 7620	24332	ASL
5952,5	1/6	2215	R. PIO XII - SIGLO VEINTE DISCORSO S	GOOD	RPA
5952,5	5/6	2239	R. PIO XII - SIGLO VEINTE TALK OM S	FAIR	MDA
5955	16/6	1032	R. GAZETA - SAO PAULO NX P	23332	ASL
5965	14/6	2201	WYFR - WERTACHTAL TALK MX F	55555	JRJ
5980	16/6	1012	R. GUARUJA' - FLORIANOPOLIS NX LOCAL ADVS P	43433	ASL
6000	1/6	2205	R. VARNA - MX BULGARIAN	VGOOD	RPA
6010	5/6	2201	TENT. R. INCONFIDENCIA - TALK P (ARM CHINA)	POOR	MDA
6019,5	5/6	2244	R. VICTORIA - LIMA LIVE PHONE S	GOOD	MDA
6020	14/6	2335	R. VICTORIA - LIMA PREDICATORE URLANTE S // 9720	GOOD	RPA
6035	5/6	2224	LA VOZ DEL GUAVIARE - SAN JOSE' DEL GUAVIARE MX ID S	FAIR	MDA
6035	16/6	1020	LA VOZ DEL GUAVIARE - SAN JOSE' DEL GUAVIARE LOCAL MX ANN S	24222	ASL
6035	21/6	2250	LA VOZ DEL GUAVIARE - SAN JOSE' DEL GUAVIARE MX S	GOOD	RPA
6035	29/6	0005	BHUTAN BS - THIMPU CORO DZONGKHA	GOOD	RPA
6047,8	7/6	2225	R. SANTA ROSA - LIMA MX REL TALK YL S	24332	ASL
6055	14/6	2204	KBC R. - MX TALK E	55444	JRJ
6055	28/6	1119	R. NIKKEI - TOKYO TALK OM + YL MX JAPANESE // 3925	23432	ASL
6135	29/6	0000	R. APARECIDA - PREDICA P	GOOD	RPA
6150	7/6	2300	938 LIVE - SINGAPORE NX E	GOOD	RPA
6165	20/6	2123	HRVATSKI R. - DEANOVEC EURO 2008 CROATIAN	44343	JRJ
6180	5/6	2300	R. NACIONAL AMAZONIA - BRASILIA TALK OM P	POOR	MDA
6536	14/6	2325	LA VOZ DEL RONDERO - HUACABAMBA MX S	SUFF	RPA
6937	1/6	1132	YUNNAN PBS2 - KUMMING REPORTS TALK VERN	24432	ASL
6973	7/6	1940	GALEI ZAHAL - TEL AVIV TALK HE // 15785	23432	ASL
6973	14/6	2212	GALEI ZAHAL - JERUSALEM MX TALK HE	33333	JRJ
7105	1/6	1112	NEI MENGGY PBS - HOHHOT TALK OM MONGOLIAN // 9520	24432	ASL
7105	14/6	2215	R. BELARUS - MINSK TALK ABOUT REFERENDUM RUSSIAN	54454	JRJ
7115	14/6	2217	WYFR - WERTACHTAL TALK REL A	55555	JRJ
7120	14/6	2205	R. TCHAD - N'DJAMENA NX F // 4905	GOOD	RPA
7125	28/6	2210	R. GUINEA - CONAKRY TALK F	GOOD	RPA
7180	14/6	2219	FIREDRAKE - LOCAL MX AGAINST BBC	44433	JRJ
7275	14/6	2221	R. EXTERIOR DE ESPANA - NOBLEJAS TALK S	35343	JRJ
7410	14/6	2225	ALL INDIA R. - MX TALK E	54444	JRJ
7450	14/6	2227	ERT3 R. MAKEDONIAS - AVLIS MX GREEK	33333	JRJ
7620	1/6	1109	VOICE OF ZHONGHUA CNR5 - BEIJING REPORTS OM + YL VERN // 5925	24332	ASL
8000	14/6	1600	VOICE OF BRAD MASSES OF ERITREA - ASMARA MX ERITREAN	GOOD	RPA
9250	7/6	2015	R. WADI EL NILE - ABU ZAABAL LOCAL MX ANN A	35443	ASL
9520	1/6	1112	NEI MENGGY PBS - HOHHOT TALK OM MONGOLIAN // 7105	24432	ASL
9525,92	1/6	1106	PRES. VOICE OF INDONESIA - CIMANGGIS NX ANN VERN	24322	ASL
9530	7/6	2150	R. TRANSMUNDIAL - SANTA MARIA PREDICA P	SUFF	RPA
9720	21/6	2300	R. VICTORIA - LIMA NX S	SUFF	RPA
11765	15/6	1959	R. CANADA INTERNATIONAL - KASHI ID F (QRM R. CANADA - HOERBY)	23333	NMA
11765	15/6	2000	R. CANADA INTERNATIONAL - HOERBY ID NX E	34433	NMA
11780	14/6	2215	R. NAC. DA AMZONAS - BRASILIA MX P	GOOD	RPA
11805	2/6	2020	R. GLOBO - RIO DE JANEIRO TALK ABOUT "CASA DA PRAZER" P	SUFF	RPA
11815	2/6	2025	R. BRASIL CENTRAL - GOIANIA TALK P	SUFF	RPA
11815	14/6	2210	R. BRASIL CENTRAL - GOIANIA CALCIO P // 4885	GOOD	RPA
11815	20/6	2130	R. BRAISL CENTRAL - GOIANIA EURO 2008 P	SUFF	RPA
13750	22/6	1758	VOCE DI RUSSIA - SAN PIETROBURGO TALK IT	55555	RSC
15120	7/6	1925	VOICE OF NIGERIA - ABUJA TALK OM NX E	25432	ASL

15130	21/6	1435	VOICE OF AMERICA - PINHEIRA TALK KURDISH	33343	JRJ
15150	21/6	1438	IRIB - SIRJAN TALK A	55555	JRJ
15160	21/6	1441	R. RUMANIA INTERNATIONAL - TIGANESTI MX TALK A	54444	JRJ
15235	16/6	2058	R. CANADA INTERNATIONAL - SACKVILLE PX E	34433	NMA
15344,38	4/6	2148	R. ARGENTINA AL EXTERIOR - GENERAL PACHECO TALK MX G	VGOOD	MDA
15410	4/6	2150	R. VOZ CRISTIANA - SANTIAGO DEL CHILE MX REL P	VGOOD	MDA
15495	17/6	1000	AWR ASIA /KSDA - AGAT ID PX REL MANDARIN	34433	NMA
15785	7/6	1940	GALEI ZAHAL - TEL AVIV TALK HE // 6973	25432	ASL

TIPS CLANDESTINE

6003	28/6	1108	ECHO OF HOPE - NX KOREAN // 6348 (JAMMED)	34433	ASL
6045	7/6	2040	PRES. SHIOKAZE - YAMATA? TALK OM ANN KOREAN	23432	ASL
6135	21/6	2210	R. REPUBLICA - RAMPISHAM TALK S	44333	JRJ
6300	4/6	2025	NATIONAL R. OF ARAB SAHARIAN REPUBLIC - TINDOUF TALK A	44333	ASL
6300	7/6	2010	NATIONAL R. OF ARAB SAHARIAN REPUBLIC - TINDOUF TALK A	24432	ASL
6348	28/6	1108	ECHO OF HOPE - NX KOREAN // 6003 (JAMMED)	22432	ASL
6600	28/6	1102	VOICE OF THE PEOPLE - GIMPO NX KOREAN (JAMMED)	23432	ASL
7530	7/6	1948	R. FREE NORTH KOREA - TAIWAN TALK OM KOREAN	24432	ASL
15650	7/6	1503	MIRAYA FM - NX E VERN	24332	ASL
17690	7/6	1508	SUDAN R. SERVICE - NX E	24332	ASL

TIPS PIRATA

1645	28/6	2340	ZENDER NAPOLEON - MX ID DUTCH	GOOD	RPA
3900	6/6	2113	R. BOOMERANG - MX ID E	GOOD	MDA
3905	21/6	2220	R. BOEMERANG - MX ID DUTCH	GOOD	RPA
3930	14/6	2150	ANTONIO R. - MX E	SUFF	RPA
3930	21/6	2225	THE BOGUSMAN - MX TALK OM E	GOOD	RPA
3940	1/6	2150	R. UNDERGROUND - PIRATE NX E	SUFF	RPA
3940	14/6	2145	R. UNDERGROUND - MX ID E	GOOD	RPA
5815	15/6	0830	R. SPACESHUTTLE INTERNATIONAL - MX ID E	VGOOD	RPA
5815	29/6	0830	ORION R. - MX ID E	GOOD	RPA
6055	21/6	2201	KBC R. - ID MX E	44333	JRJ
6215	15/6	0900	KING SW - MX E	GOOD	RPA
6220	28/6	1510	CRAZY WAVE R. - MX ID E	VGOOD	RPA
6232	7/6	1945	UNID - MX NO STOP	24432	ASL
6275	6/6	1920	R. SPACEMAN - MX ID E	GOOD	RPA
6275	28/6	2250	R. SUMMER MEETING - MX ID E	GOOD	RPA
6278	28/6	2230	CAMPING R. - MX ID E	SUFF	RPA
6280	14/6	2200	R. MERLIN INTERNATIONAL - MX ID E	GOOD	RPA
6282	6/6	2055	R. BOOMERANG - MX ID E	GOOD	RPA
6290	22/6	0900	R. BORDERHUNTER - MX ID E	GOOD	RPA
6302	1/6	0820	R. VIKING - MX ID E	GOOD	RPA
6310	15/6	1600	R. MALAYSI - MX ID E	GOOD	RPA

TIPS UTILITY

5000	14/6	0410	YVTO - CARACAS TS ID S	SUFF	RPA
6765	16/6	1042	BANKGOK R. - IS REPORT OM E // 8743	24332	ASL
8743	16/6	1042	BANKGOK R. - IS REPORT OM E // 6765	24432	ASL

RPA: Roberto Pavanello - Vercelli - Italia / RSC: Roberto Scaglione - Palermo - Italia / RSS: Roberto Scaglione c/o Sciacca (AG) - Italia / MDA: Michele D'Amico - Milano - Italia / NMA: Nino Marabello - Treviso - Italia / GLO: Giovanni Lorenzi - Messina - Italia / JRJ: Javier Robledillo Jaén - Elche (Alicante) - Spagna

Principali Abbreviazioni:

Principali Lingue:

AA = arabo, AB = abkhazi, AF = afrikaans, AL = albanese, AM = amharico, AR = armeno, AY = aymara, AZ = azeri, BE = berbero, BI = birmano (maymo), BG = bengali, BL = bielorusso, BU = bulgaro, CA = cambogiano (khmer), CC = cinese (putonghua), CK = cesko, CT = catalano, DA = danese, DD = dutch (olandese), DR = dari, EE = inglese, EK = euskera, ES = esperanto, ET = estone, FA = farsi, FF = francese, FI = finlandese, FL =

fiammingo, GE = georgiano, GG = tedesco, GR = greco, HE = ebraico (hivrit), HI = hindi, HU = ungherese, IN = bahasa indonesiano, IR = irlandese, IS = islandese, IT = Italiano, JA = giapponese, KO = coreano, KU = kurdo, KY = kyrgyz, KZ = kazak, LA = latvian, LD = ladino, LT = latino, MA = mandarino, MC = macedone, MD = moldaviano, ML = bahasa malaysia, MO = mongolo, MT = maltese, NE = nepali, NO = norvegese, PI = pidgin, PL = filippino, PO = polacco, PP = portoghese, PU = pushto, QU = quechua, RC = romancio, RM = rumeno, RU = russo, SC = serbo-croato, SI = sinhala, SL = sloveno, SK = slovensko, SO = somali, SS = spagnolo, SV = svedese, SW = swahili, TA = tamil, TB = tibetano, TE = tetum, TH = thai, TI = tigrino, TJ = tagico, TK = turkmeno, TT = tatar, TU = turco, UG = uighur, UK = ucraino, UU = urdu, UZ = uzbeko, VT = vietnamita, VV = vernacolo, YI = yiddish

~1 LUN ~2 MAR ~3 MER ~4 GIO ~5 VEN ~6 SAB ~7 DOM
~HOL = festivi

L = LSB, U = USB, C = CW; RY = RTTY, # = trasmissione relay; Int'l = International; Sce. = Service, ID = Station Identity, IS = Interval signal, s/off = fine trasmissioni, s/on = inizio trasmissioni, YM = young man (annunciatore), YL = young lady (annunciatrice), px = programma, mx = musica, nx = news, adv = advertising, wx = weather report (meteo); Ch = Channel, CLA = Radio Clandestina, Pir = Radio Pirata; irr. = trasmissione irregolare, v = frequenza variabile, reg = programma regionale; loop = consigliabile antenna loop, // = freq. parallela, Alt. = freq. alternativa, § = tip, @ = at (alle ore).

<http://www.bclnews.it>